

#DIDACTICA

Revistă națională de știință și educație

ediția online - semestrul II, an școlar 2018-2019

CUPRINS

1. CRED – CURRICULUM RELEVANT, EDUCAȚIE DESCHISĂ PENTRU TOȚI
2. „TOTVET” – INSTRUIREA CADRELOR DIDACTICE ȘI A CELOR DIN DOMENIUL VET
3. MESAJ DESPRE ȘCOALA MEA UN ALTFEL DE ARTICOL... MARIN ALINA-MARILENA
4. ȘCOALĂ PENTRU TOȚI COPIII MARILENA VICTORIA DONCIU
5. SĂPTĂMÂNA EUROPEANĂ A COMPETENȚELOR PROFESIONALE LA LICEUL TEHNOLOGIC ”ALEXE MARIN” DIN SLATINA, JUDEȚUL OLT - VALERIA DIACONU,
6. UITE, VINE MOȘ CRĂCIUN! ALINA MIRELA LUNGANU
7. CONCURSUL NAȚIONAL MINECRAFT EDUCATION EDITION 2018 - PROF. ELENA VLĂDESCU
8. ELEVII ROMÂNI ȘI FRANCEZI UNIȚI ÎN “CABARETUL CUVINTELOR”, PROF. RADU ANDREEA
9. PROIECTUL ERASMUS + SMALL SCIENTISTS ACROSS EUROPE – UN ADEVĂRAT SUCCES ÎN CADRUL GRĂDINIȚEI CU PROGRAM PRELUNGIT DIN SCORNICEȘTI PROF. LOREDANA MIHAELA CRÎNGUȘ
10. ZIUA CULTURII NAȚIONALE SĂRBĂTORITĂ LA LICEUL TEHNOLOGIC „P. S. AURELIAN” DIN SLATINA PRIN SIMPOZIONUL JUDEȚEAN „LUCEAFĂRUL POEZIEI ROMÂNEȘTI” PROF. GEAMĂNU MARIANA-DUMITRA
11. LICEUL TEORETIC „NICOLAE TITULESCU”- RAMPĂ DE LANSARE PENTRU VIITORII DASCĂLI PROF. RĂDULESCU MIHAELA CRISTINA
12. INFORMATICĂ CREATIVĂ - ALINA MIRELA LUNGANU
13. „CAMPIONII CUNOAȘTERII” - PROF. ÎNV.PRIMAR, ȘERBAN NICOLETA VERONICA
14. ORA DE PROGRAMARE - ALINA MIRELA LUNGANU
15. EDUCAȚIE ȘI FILANTROPIE, INGREDIENTE ALE UNUI PROIECT DE SUCCES - PROF. FLOREA VERONICA ALINA
16. ROBOWEDO&SCRATCH - ALINA MIRELA LUNGANU
17. ZIUA EUROPEI ESTE ȘI ZIUA TA CONCURS REGIONAL « UNITATE ÎN DIVERSITATE » EDIȚIA A-VIII-A MĂDĂLINA ENACHE
18. LICEUL TEHNOLOGIC „PETRE S. AURELIAN” SLATINA-ȘCOALĂ AMBASADOR A PARLAMENTULUI EUROPEAN PROF. DIACONESCU FLORINA,
19. ERASMUS+ ÎN „VIAȚA” ȘCOLII GIMNAZIALE GĂNEASA, PROF. CLAUDYA MARIA NEACȘA
20. BUCURIILE COPILĂRIEI - PUȚUREANU ONUȚA NETI, PROF. ÎNV. PRIMAR
21. PROIECT EDUCAȚIONAL „TRADIȚII SI OBICEIURI LOCALE” LA PREȘCOLARI PROF. INV. PRESC. PANTILIE ADELA
PROF. INV. PRESC. TAIFAS CRISTINA
22. SIMPOZION INTERDISCIPLINAR „PĂRINȚII BISERICII, DASCĂLI AI CREȘTINĂȚĂȚII.FIGURI CELEBRE DE DASCĂLI ÎN LITERATURA ROMÂNĂ” - PROF. GEAMĂNU ȘTEFANIA
23. „SATUL ROMÂNESC, SPAȚIU CULTURAL - ARTISTIC” - EMA



CRED – CURRICULUM RELEVANT, EDUCAȚIE DESCHISĂ pentru toți

CRED

Curriculum Relevant, Educație Deschisă pentru toți

Ministerul Educației Naționale, în calitate de beneficiar, în parteneriat cu Institutul de Științe ale Educației, cu Casele Corpului Didactic din județele Botoșani, Brașov, Buzău, Cluj, Olt, Teleorman, Timiș și din municipiul București, respectiv Inspectoratele Școlare Județene Iași, Bihor și Inspectoratul Școlar al Municipiului București, implementează în perioada 15.11.2017 – 14.11.2021 proiectul „CURRICULUM RELEVANT, EDUCAȚIE DESCHISĂ pentru toți – CRED”, cod SMIS 2014+: 118327, cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020, Axa prioritară 6: Educație și competențe, Prioritatea de investiții 10.i Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare.

Proiectul „Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți” este parte integrantă a Strategiei Europa 2020 prin Strategia privind Reducerea Părăsirii Timpurii a Școlii (aprobată prin Hotărârea de Guvern nr. 417/2015) și are la bază recomandările OECD și UNICEF incluse în documentul de poziție „România 2017 – Studii OCDE privind evaluarea și examinarea în domeniul educației”.

Bugetul alocat este de 196.586.777 lei prin finanțare din fonduri europene (POCU).

Obiectivul general al proiectului: Prevenirea părăsirii timpurii a școlii prin măsuri sistemice de aplicare inovativă și sustenabilă a noului curriculum național, urmărind creșterea accesului la experiențe de învățare de calitate ale elevilor din învățământul preuniversitar primar și gimnazial.

Obiectivele specifice ale proiectului:

- Facilitarea unei abordări curriculare unitare și coerente, centrate pe competențe în rândul decidenților și partenerilor educaționali, în vederea asigurării de oportunități egale pentru elevii aparținând grupurilor vulnerabile, inclusiv cei reintegrați în programe de tip a doua șansă.
- Promovarea unor abordări didactice centrate pe competențe prin elaborarea și utilizarea de resurse educaționale deschise relevante pentru aplicarea la clasă a noului curriculum pentru învățământul primar și gimnazial.
- Abilitarea curriculară a 55.000 de cadre didactice din învățământul primar și gimnazial pentru o abordare metodologică centrată pe competențe cheie, în acord cu noul curriculum și adaptarea activităților de învățare la nevoile specifice ale fiecărui elev, inclusiv ale celor aflați în risc de abandon școlar.

- Creșterea calității și relevanței activităților din școli cu populație vulnerabilă, în vederea reducerii părăsirii timpurii a școlii, prin implementarea de proiecte inovative centrate pe dezvoltarea competențelor cheie a cel puțin 2.500 de elevi, în contexte de învățare curriculare și extracurriculare stimulative și motivaționale.
- Realizarea de cercetări și studii tematice privind aplicarea noului curriculum din perspectiva dezvoltării competențelor cheie și sprijinirea elevilor care aparțin grupurilor vulnerabile.

În cadrul proiectului CRED se va realiza abilitarea curriculară a 55.000 de cadre didactice (15.000 din învățământul primar și 40.000 din învățământul gimnazial), în vederea unei abordări metodologice centrate pe competențe-cheie, în acord cu noul curriculum. În același timp se urmărește formarea profesorilor în contextul adaptării activităților de învățare la nevoile specifice ale fiecărui elev, în special ale celor aflați în risc de abandon școlar. În acest sens, vor fi alcătuite 2.750 grupe de profesori în toate județele și în Capitală, care vor beneficia de 330.000 ore de formare la nivel național, implicând aportul a 900 de formatori. Se vor acorda subvenții de 600 de lei pentru toți cei 55.000 de participanți la cursurile de formare și 150 de premii pentru cadrele didactice autoare de bune practici. De asemenea, vor fi elaborate 18 ghiduri metodologice care acoperă toate disciplinele prevăzute în noile planuri-cadru pentru învățământul primar și gimnazial, respectiv 7.200 de resurse educaționale deschise (RED) pentru toate disciplinele. Acestea vor fi accesibile elevilor și cadrelor didactice atât în centrele de resurse educaționale deschise, cât și pe o platformă on-line de e-learning. În primele luni ale proiectului va fi facilitată în rândul decidenților și partenerilor educaționali abordarea curriculară unitară și coerentă, centrată pe competențe, cu scopul de a asigura oportunități egale pentru elevii aparținând grupurilor dezavantajate, inclusiv pentru cei reintegrați în programe de tip „A doua șansă”. Totodată, prin intermediul activităților incluse în CRED, se are în vedere creșterea calității și relevanței educației în școlile aflate în zone cu populație vulnerabilă, ținta fiind reducerea ratei de părăsire timpurii a învățământului prin implementarea de proiecte inovative axate pe dezvoltarea competențelor-cheie, în contexte de învățare curriculare și extracurriculare stimulative și motivaționale, pentru cel puțin 2.500 de elevi. Realizarea de cercetări și studii tematice privind aplicarea noului curriculum din perspectiva dezvoltării competențelor-cheie, între care și documentul de politici educaționale „Repere pentru proiectarea și actualizarea curriculumului național”, precum și sprijinirea elevilor care aparțin grupurilor vulnerabile, sunt alte obiective importante ale CRED.

„TOTVET”

Instruirea cadrelor didactice și a celor din domeniul VET



Marilena Victoria DONCIU,
Casa Corpului Didactic Olt

Casa Corpului Didactic Olt este parteneră în cadrul proiectului ERASMUS + „TOTVET” – instruirea cadrelor didactice și a celor din domeniul VET (pregătire în domeniul profesional și tehnic), care are ca obiectiv general creșterea competențelor profesionale ale tutorilor și cadrelor didactice din domeniu și împuternicirea acestora să ofere o formare de calitate, învățare bazată pe muncă (WBL) și învățare duală (DL).

Coordonatorul proiectului este Inspectoratul Școlar Județean Dolj, alături de alți cinci parteneri: Asociația „EDU-NET” (România), Centrum Wsparcia Rzemiosla, Kształcenia Dualnego i Zawodowego w Poznaniu (din Polonia), Camara Oficial de Comercio e Industria de Zaragoza (Spania), Best Institut für Berufsbezogene Weiterbildung und Personal Training GmbH Wien (Austria) și Ihk – Projektgesellschaft MbH Frankfurt/Oder (Germania).

Bugetul alocat este de 170.254 de euro, iar perioada de implementare: octombrie 2018 – septembrie 2020.

Proiectul este în conformitate cu politicile europene de educație și formare profesională și cu obiectivele „comunicării Bruges”, răspunzând nevoilor identificate în țările partenere și la nivel european. Modelul, resursele și instrumentele create pot fi utilizate în mod liber în toată Europa și în lume, contribuind la îmbunătățirea procesului de învățare bazat pe muncă în VET și, indirect, în domeniile tineretului, educației adulților sau al învățământului superior.

Principalul rezultat al proiectului este abordarea pedagogică inovatoare, centrată pe cursant, bazată pe învățarea integrării digitale pentru tutori și cadre didactice VET, cu potențial puternic de a îmbunătăți inovația și

calitatea în WBL și DL. Echipa de proiect cât și persoanele care vor participa la activitățile de proiect vor avea o experiență nouă în ceea ce privește gestionarea și organizarea parteneriatelor transnaționale, dialogul intercultural și cooperarea, creșterea capacității de a lucra în parteneriat și la nivel european și schimbul de experiențe, precum și cel de bune practici la nivel internațional, creșterea competențelor lingvistice, respectiv interculturale.

Programul adaptează rezultatele la situația actuală din țările partenere, propunând noi soluții care să aducă plus valoare formării instructorilor sau a cadrelor didactice cu dublă specializare. În același timp, proiectul promovează metode inovatoare și pedagogice, cu accent pe dezvoltarea unei educații eficiente deschise prin utilizarea TIC (Tehnologia Informațiilor și Comunicării sau, mai simplu, comunicarea digitală), dezvoltarea materialelor și instrumentelor de învățare, precum și a unui curs inovator (MOOC), care sprijină utilizarea eficientă a informațiilor și a tehnologiilor de comunicare în formarea profesioniștilor VET.

Metodologia se bazează pe co-învățare și învățare de la egal la egal, prin platforma online MOOC, în care se democratizează învățarea prin acces deschis și se promovează mai mult cooperarea decât concurența.

Prima întâlnire în cadrul proiectului a avut loc în perioada 4 – 5 decembrie, la Poznan și a fost organizată de Centrum Wsparcia Rzemiosla, Kształcenia Dualnego i Zawodowego w Poznaniu, partenerul din Polonia.

Această întâlnire de lucru a avut ca scop elaborarea Planului de acțiune al proiectului, elaborarea Strategiei de evaluare și a Planului de diseminare, precum și stabilirea procedurilor de comunicare, monitorizare și raportare.



Au fost atribuite sarcinile în vederea realizării Metodologiei de cercetare privind standardele ocupaționale, programului de formare și a curriculei programului de formare.

De asemenea, au fost clarificate aspectele privind obligațiile contractuale și financiare pentru fiecare partener în parte.

Casa Corpului Didactic Olt va elabora un program de formare continuă în vederea obținerii acreditării acestuia prin Direcția Generală Management Preuniversitar, Direcția Formare continuă din cadrul Ministerului Educației Naționale și va realiza formarea pentru minimum 20-25 profesori VET selectați din liceele vocaționale.

Următoarea întâlnire de lucru va avea loc la Frankfurt, în perioada 27 – 29 mai 2019, fiind organizată de Ihk – Projektgesellschaft Mbh Frankfurt/Oder, partenerul din Germania.

Vizibilitatea proiectului este asigurată pe pagina de Facebook: https://www.facebook.com/Totvet-Project-980524635405092/?epa=SEARCH_BOX și pe site-ul: <http://totvet.eu/totvet-project/>.

MESAJ DESPRE ȘCOALA MEA

Un altfel de articol...

Profesor pentru învățământul primar Marin Alina-Marilena
Școala Gimnazială „Vlaicu Vodă” Slatina



Mi-ar plăcea ca rândurile care urmează să vă trezească emoția locului în care vă aflați, a școlii în care sluiți acum cu dăruire, indiferent care ar fi aceasta! Aș vrea să puteți fi recunoscători celor care au contribuit la formarea dumneavoastră și să vi-i reamintiți, fie și pentru câteva clipe! De aceea, voi începe prin a mulțumi tuturor persoanelor care au contribuit la formarea mea profesională și să-mi exprim recunoștința pentru răbdarea și dăruirea dumnealor!

Sunt învățătoare și mă mândresc să spun că aparțin Școlii Gimnaziale „Vlaicu Vodă” Slatina! Aparțin copiilor, aparțin părinților, colegilor și doamnei director, profesor Maican Sanda-Denisa! Aparțin sălilor de clasă prin care am trecut și fâpturilor cărora le-am amprentat sufletul! Cred cu tărie în școala mea și în posibilitățile ei! Cred în oameni, în general, și în cei de lângă mine, în special!

Este școala în care am început proiecte noi și în care m-am bucurat de succes împreună cu elevii mei. Am parcurs pași importanți, uneori ușor, de cele mai multe ori greu, de la gestionarea situațiilor de criză, până la încununarea muncii cu rezultate deosebite la concursurile școlare. Recunoașterea internațională a venit odată cu prima participare la Proiectul Internațional „Porți Verzi” (2017-2018) și ocuparea locului al II-lea. „Visători” în primul an, „O 9 Generație” anul acesta (2018-2019), ne-am bucurat de transpunerea în pictură și machete a ideii de protejare a mediului înconjurător, de conservare a resurselor naturale pe care le-am primit în dar, dar pe care le prețuim de cele mai multe ori doar la nivel declarativ.

Este școala în care m-am bucurat de succesele colegilor mei, atât ale celor din ciclul primar, cât și ale celor din ciclul gimnazial. Cu siguranță, numele lor vă sunt familiare și sunteți conștienți de meritele dumnealor! Rezultatele deosebite la concursurile școlare au făcut cunoscut numele Școlii Gimnaziale „Vlaicu Vodă” Slatina, la nivel local, județean, național și internațional.

Proiecte în care școala noastră este inițiator/ colaborator în anul școlar 2018-2019:

PROIECTE INTERNAȚIONALE:

PROIECTE INTERJUDEȚENE/ REGIONALE

- Proiect educativ interjudețean „Flori albe, flori dalbe” – coordonator Trăistaru Rely-Monica
- Concurs interjudețean de limba și literatura română „SPLENDORILE COPILĂRIEI” – coordonator Trăistaru Rely-Monica
- Proiect interjudețean/regional „Mirajul sărbătorilor de iarnă”, concurs de creație literară și plastică, în parteneriat cu L.P.S. Slatina și Școala Gimnazială Eugen Ionescu Slatina; coordonator la nivelul unității Marin Alina-Marilena
- Proiect interjudețean/regional „Lumina Învierii”, concurs de creație literară și plastică în parteneriat cu L.P.S. Slatina și Școala Gimnazială Eugen Ionescu Slatina; coordonator la nivelul unității Marin Alina-Marilena

PROIECTE JUDEȚENE:

- Proiect județean „Orașul meu”- coordonatori:Ioana Sandu Nicoleta, Zamfir Ana Alina, Marin Alina-Marilena;
- Proiect județean „Toleranță, nu violență!”- coordonatori:Zamfir Ana-Alina, Ioana Sandu Nicoleta, Marin Alina-Marilena;
- Concurs școlar județean de limba română „Singura noastră patrie” – coordonator Trăistaru Rely-Monica;

- Proiect educativ județean „La curțile dorului” - coordonator Trăistaru Rely-Monica;
- Proiect educativ Biblioteca – Trăistaru Rely –Monica;
- „Toți împreună pentru o societate educată” – Mincă Mihaela.



PROIECTE EDUCATIVE LOCALE:

- 5 OCTOMBRIE – „Ziua Internațională a Educației” – toate cadrele didactice
- Proiect tematic „Toamna mândră, darnică” – Dumitra Ioana Gabriela
- „24 Ianuarie – Unirea Principatelor Române” – Zamfir Ana-Alina, Șerpou Cornelia
- „1 Decembrie, Ziua Națională a României” – Marin Alina-Marilena, Vărzaru Margareta, Șerpou Cornelia, Niță Gina
- „1 Decembrie ne e Unirea” – Filip Emilia
- „Hai să dăm mână cu mână!” – Filip Emilia
- „Moș Crăciun vine pentru tine, copile!” – Glonț-Dinu Laurenția
- „Eminescu, Luceafărul poeziei românești” - Niță Gina
- „EMINESCU, dincolo de cuvinte...” – Marin Alina-Marilena, Vărzaru Margareta
- „Eminescu – Luceafărul, eu – o mică stea” – Trăistaru Rely-Monica, Dumitra Ioana Gabriela
- Sărbătorim Centenarul – „1 Decembrie, Ziua Națională a României” - Trăistaru Rely-Monica, Dumitra Ioana Gabriela
- „Noi și Eminescu” – Dumitra Ioana Gabriela – în parteneriat cu Școala Gimnazială George Poboran

PARTENERIATE INSTITUȚIONALE:

- „Porți deschise spre lumină” - Biblioteca Județeană ”Ion Minulescu” Slatina- Ioana Sandu Nicoleta, Zamfir Ana Alina, Marin Alina-Marilena, Filip Emilia;
- „Dragoste de natură” - Agenția pentru Protecția Mediului Olt - Zamfir Ana Alina, Marin Alina-Marilena, Ioana Sandu Nicoleta, Dincă Reli;
- „România la centenar” – Zamfir Ana-Alina, Filip Emilia;

- „Cartea în an centenar” – Filip Emilia
- Parteneriat Școala-Biserică: „Școala și Biserica – factori importanți ai educației” – coordonator Iordache Cristian
- „Alimentație sănătoasă și mișcare în școli și grădinițe” – Glonț-Dinu Laurenția
- „Și eu sunt copil ca tine” – Glonț-Dinu Laurenția
- „Bucuriile copilăriei” – Glonț-Dinu Laurenția
- „Viață sănătoasă într-un mediu sănătos!” prof. Filip Emilia, Școala Gimnazială „Vlaicu Vodă” Slatina (inițiator și coordonator)
- Parteneriat „Pandurii lui Tudor” – Dincă Reli-Violeta, Mitrea Mioara
- Parteneriat cu părinții: „Copil ca tine am fost și eu” – Dumitra Ioana Gabriela
- Parteneriat educațional Proiectul Miciei Olimpici: toate cadrele didactice învățământ primar;
- Parteneriat EDITURA EDU Marin Alina-Marilena, Vărzaru Margareta, Dumitra Ioana Gabriela;
- Parteneriat educațional Editura Star Kids – Dumitra Ioana Gabriela
- Parteneriat pentru educație, Concurs de creație și interpretare „Alecsandrim” – Mitrea Mioara;
- Acord parteneriat Simpozion Concurs regional „Copilăria, o lume minunată” – Mioara Mitrea;
- Acord parteneriat Proiect regional „Cuvinte Potrivite” – Mioara Mitrea
- Acord parteneriat „Trepte peste timp” – Mioara Mitrea.

În speranța că acest articol și-a atins scopul, vă invit cu drag în școala mea despre care pot spune, la fel ca și dumneavoastră că „este cea mai bună”! Și vă doresc să vă bucurați de fiecare clipă petrecută cu elevii, să iubiți necondiționat și să fiți deschiși la posibilitatea de a vă redefini permanent!

Câtă vreme ne vom re-găsi duioșia prin ochii de copil, câtă vreme nu ne va lipsi zâmbetul la intrarea în clasă, ne vom identifica mereu cu locul în care suntem și pe care îl construim continuu cu știința, conștiința și energia noastră! Și, mai ales, dacă vom învăța să privim dincolo de noi, cu siguranță perfecțiunea își va arăta chipul! Pentru că încă ni se pare că le știm pe toate, că suntem indispensabili, că nu se poate fără noi... Încă jignim, încă uităm să fim oameni... uneori! E bine să înțelegem că suntem doar verigi în lanțul trofic al umanității, cele mai importante, inseparabile unii de ceilalți!

Împreună suntem succesul!

ȘCOALĂ PENTRU TOȚI COPIII



Marilena Victoria DONCIU,
Casa Corpului Didactic Olt

„Școală pentru toți copiii” este un proiect derulat prin acordarea de finanțare nerambursabilă de la bugetul local, Consiliul local al municipiului Slatina, în conformitate cu prevederile Legii nr. 350/2005, de Asociația SENTIRE, timp de aproape doi ani (august - decembrie 2017 și august - decembrie 2018), în unitățile școlare din municipiul Slatina.

Asociația SENTIRE a inițiat și desfășurat proiecte pe teme de voluntariat, implicare socială, educație

nonformală, intervenție specifică în recuperarea copiilor cu cerințe educative speciale etc., atât în proiecte la nivelul comunității locale, cât și la nivel național și internațional, astfel: „Primii pași ai intervenției în autism – Bazele intervenției” (2013) - desfășurat în parteneriat cu Rotary Club Slatina; „Solidaritate fără vârste” (2013) - derulat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” Slatina; „Rural Rules” (2014) – Nr. referință proiect 2014-2-RO01-KA105-003007, proiect finanțat de Comisia Europeană în cadrul



programului Erasmus+, Acțiunea cheie 1: Mobilitatea persoanelor în scopul învățării; „Power for youth” (2017) - Nr. referință proiect: 2017-3-RO01-KA105-04714, proiect finanțat de Comisia Europeană în cadrul programului Erasmus+, Acțiunea cheie 1: Proiecte de mobilitate în domeniul tineretului; „Stay alive+” (2018) – Nr. referință proiect: 2017-2-RO01-KA105-037796, proiect finanțat de Comisia Europeană în cadrul programului Erasmus+, Acțiunea cheie 1: Mobilitatea persoanelor în scopul învățării, având participanți tineri din Turcia, Italia, Spania și Bulgaria, învățare tehnicilor de prim ajutor, îmbunătățirea abilităților de a interveni în cazul unui accident, includerea în activități a 30 de tineri cu oportunități reduse și dezvoltare a competențelor orcheie cu ajutorul metodelor de educație nonformală, <http://sentire.ro/category/blog/>.

Proiectul „Școală pentru toți copiii” a avut ca scop diminuarea gradului de marginalizare a copiilor cu cerințe educative speciale, și schimbarea mentalității și atitudinii colegilor și cadrelor didactice față de aceștia; îmbunătățirea condițiilor de educație pentru copiii cu cerințe educative speciale în vederea prevenirii eșecului.

Obiectivele proiectului:

- stimularea mentală, antrenarea fizică, integrarea socială și dezvoltarea mai amplă a abilităților copiilor cu cerințe educative speciale prin activități creative de imaginație, de mișcare și de abilitate practică;
- încurajarea elevilor din învățământul de masă și a cadrelor didactice de a se implica în activități de voluntariat desfășurate cu copii cu cerințe educative speciale și după finalizarea acestui program, în scopul susținerii procesului de integrare socială și dezvoltare educațională.
- îmbunătățirea rezultatelor școlare;
- acceptarea limitelor impuse de zestrea ereditară și factorii exogeni;
- sensibilizarea comunității școlare pentru susținerea afectivă și emoțională a copiilor cu cerințe educative speciale.

Având în vedere numărul mare de copii cu cerințe educative speciale care învață în instituțiile de învățământ din județul Olt, proiectul reprezintă o necesitate și o prioritate.

Avem convingerea că toți copiii au dreptul firesc de a fi integrați cât mai bine în societate, iar comunitatea din care fac parte este cea care are obligația de a-i accepta și de a-i sprijini, diminuând riscurile marginalizării lor. Integrarea nu poate fi un proces impus de anumite interese, de sentimente sau atitudini umanitare ori de politici educaționale și sociale cu caracter propagandistic. Ea trebuie făcută ca un act responsabil asumat de comunitate, de familie, de școală ca proces de normalizare a vieții de zi cu zi.

Am identificat o serie de nevoi care pot fi rezolvate de către școală doar cu participarea unor instituții și organizații din comunitatea locală, prin parteneriate care vizează sprijinirea elevilor cu cerințe educative speciale în activitatea de învățare, pentru egalizarea șanselor, educația și consilierea familiilor acestor copii, consilierea elevilor pe problemele vieții din societatea actuală și oferirea posibilității de a petrece timp mai mult într-un mediu educativ sigur.

Cadrele didactice au nevoie să-și dezvolte abilități de adaptare curriculară, să lucreze și în afara granițelor unor anumite discipline de învățământ, să dezvolte forme mai flexibile de evaluare școlară, să aibă mai multe cunoștințe și abilități, devotament și capacitate de rezolvare a problemelor, de a lucra în cooperare cu colegii și specialiștii, ca și de a beneficia de experiența și profesionalismul specialiștilor.

Flexibilitatea ofertei activităților propuse prin acest proiect îi conferă copilului cu cerințe educative speciale șanse reale pentru identificarea și valorificarea deplină a propriilor aptitudini, dobândirea competențelor necesare integrării în societate, fiecare elev având posibilitatea să guste satisfacția efortului cu sens, să participe cu entuziasm la activități interesante și utile. Această alternativă oferită pentru petrecerea timpului de după școală a avut un impact pozitiv asupra copiilor aflați în dificultate prin ameliorarea decalajului existent și prin creșterea rezilienței la problemele lor.

Proiectul a fost un parteneriat între Asociația SENTIRE, Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Olt și Centrul Județean de Excelență Olt în scopul îmbunătățirii condițiilor de educație pentru copiii cu cerințe educative speciale în vederea prevenirii eșecului și abandonului școlar prin participarea la activități de terapie ocupațională.

Sprijinirea copiilor la învățatură nu este suficientă pentru a-i ajuta să se formeze pentru viață. Trebuie să recunoaștem că schimbările în practicile educative necesită atât sprijinul unui personal specializat cât și cel al comunității locale. Toți trebuie consultați și implicați în dezvoltarea incluzivă a școlii.

Beneficiarii direcți ai proiectului au fost 20 de copii cu cerințe educative speciale, diagnosticați de specialiști:

- copii cu probleme senzoriale;
- copii cu dificultăți de învățare;
- copii cu autism;
- copii cu sindrom hiperchinet;
- copii cu sindrom Down;
- copii cu tulburări de dezvoltare;
- copii cu tulburări mentale sau de comportament;
- copii cu boli cronice.

Principala activitate din cadrul proiectului a fost furnizarea activităților de intervenție prin terapie ocupațională pentru copiii cu cerințe educative speciale.

Terapia ocupațională se constituie într-o activitate care valorifică informații din domeniile anatomiei, fiziologiei, pedagogiei, psihologiei, sociologiei, antropologiei și, în general, cunoștințele provenite de la majoritatea științelor care studiază comportamentul uman, realizând astfel o sinteză informațională între cunoștințele provenite din diverse științe particulare.

Randamentul strategiilor de terapie ocupațională este cu atât mai mare cu cât se proiectează mai multe planuri de recuperare aplicabile în exteriorul unor institutii de diverse tipuri, dar și în comunitatea din care face parte subiectul.

Copiii care se joacă frecvent într-o manieră constructivă (de exemplu construiesc, rezolvă puzzle) sunt eficienți în rezolvarea de probleme convergente (probleme cu o singură soluție). Copiii care se joacă frecvent într-o manieră sociodramatică par a fi eficienți în rezolvarea problemelor divergente (probleme cu soluții multiple).

Activitățile ludice s-audeshășurat individual și colectiv de către psihologi cu grupe formate din 3-4 copii. În faza de pregătire a terapiei ocupaționale, psihologii au stabilit/împărțit grupele de copii, au elaborat programul de lucru și au pregătit materialele necesare desfășurării activității. A fost pus în practică programul intervenției terapiei ocupaționale, valorificându-se obiectivele propuse acestui tip de activitate prin:

- Jocuri funcționale:

- Perceptive (vizual, auditiv);
- Senzorio-motorii (pipăit, statice, dinamice);
- Verbale (repetiții, fredonări, verbo-motor);
- Imitație (verbale, neverbale).

- Jocuri simbolice:

- Afective;
- Identificarea cu un model (familie, profesie);
- De socializare (reprezentarea unei situații sociale).

- Jocuri cu reguli:

- Cognitive (jocuri didactice de consolidare; completare a cunoștințelor; jocuri logice; jocuri de dezvoltare a atenției; jocuri pentru formarea operatorilor prelogici);

- Sociale.

- Jocuri de construcție:

- Fără model;
- După un model dat.

- Jocuri de expresie:

- Plastice;
- Verbale.

SĂPTĂMÂNA EUROPEANĂ A COMPETENȚELOR PROFESIONALE LA LICEUL TEHNOLOGIC "ALEXE MARIN" DIN SLATINA, JUDEȚUL OLT

Valeria DIACONU,
Liceul Tehnologic "Alexe Marin", loc. Slatina, jud. Olt



Săptămâna Europeană a Competențelor Profesionale VET s-a desfășurat la Liceul Tehnologic "Alexe Marin" Slatina sub forma unui acord de colaborare cu 3 școli din Olt, și anume: Școala Gimnazială Sîmburești, Școala Gimnazială "George Poboran" Slatina și Colegiul Național "Ion Minulescu" Slatina.

Scopul general al acordului de colaborare a fost realizarea unui parteneriat între instituții, pentru promovarea învățământului profesional și tehnic de calitate, promovarea meseriilor și carierelor în domeniile Științe, Tehnologii, Inginerie și Matematică, discuții despre "drum" și reușită în carieră cu absolvenți ai Liceului Tehnologic "Alexe Marin" Slatina, în prezent ingineri pe platforma industrială Slatina.

Obiectivul principal al acordului de colaborare a fost cooperarea interinstituțională pentru derularea unor activități comune de a-i inspira pe elevii claselor a VII-a (de la Colegiul Național "Ion Minulescu" Slatina), a VIII-a (de la Școala Gimnazială Sîmburești și de la Școala Gimnazială "George Poboran" Slatina) și a IX-a (Liceul Tehnologic "Alexe Marin" Slatina), să descopere și să-și îmbunătățească talentele prin intermediul educației și formării profesionale și de a le oferi opțiuni de dezvoltare a competențelor profesionale pe care le solicită piața muncii, în prezent, în municipiul Slatina.

Evenimentul a fost intens mediatizat:



- <https://www.facebook.com/events/1859347627495807/>
- <http://realitateaolului.ro/2018/11/06/intalnire-publica-deschisa-la-liceul-alexe-marin-tinerii-invata-ti-sa-si-descopere-talentul/?fbclid=IwAR14GM1mT5YUZJgPIZXgHdg0K46FU4LmxnTIVCjn7DQr4NAim-j0ODASrVtM8>
- https://www.facebook.com/events/986568921542986/permalink/993640824169129/?notif_t=group_post_approved¬if_id=1541540048032969
- https://www.facebook.com/events/1859347627495807/permalink/1861321457298424/?notif_t=page_post_reaction¬if_id=1541598464251855
- https://gazetanoua.ro/index/art/t/absolventii-liceului-alexe-marin-slatina-intalnire-cu-viitorii-liceeni-unele-materii-de-aici-reprezentau-inceputul-notiunilor-de-la-facultate-?fbclid=IwAR0g7Gq9O3edHXSHRk5xoa7xWakWQgp1IMRRirD8E_1t-pQyyDLWxXuaVhQ
- https://m.adevarul.ro/locale/slatina/povestile-succes-inginerilor-absolventi-liceu-tehnologic-In-clasa-viii-a-visam-lucram-service-reparam-masini-viseaza-copil-1_5be3042fdf52022f75406831/index.html?fbclid=IwAR0JYTuSp0W0TsKzbi1qQLBp6b2vJlz7jyO6j_PoG_I-xDAfPsf4MpvH0rY
- https://m.adevarul.ro/locale/slatina/tinerii-ingineri-explica-elevilor-avantajele-celor-urmeaza-cursurile-unui-liceu-tehnologic-8_5be30875df52022f7540826c/index.html
- <http://www.olttv.ro/olt-tv-new/educatie/2018/11/07/invatamantul-profesional--o-sansa-pentru-viitor>

Cu ocazia Săptămânii Europene a Competențelor Profesionale (European Vocational Skills Week) - ediția a III-a, s-a desfășurat la sediul Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP) aflat în incinta Bibliotecii Centrale a Universității Politehnice București, în data de 9 noiembrie 2018, Sesiunea Națională de Informare „IPT - o șansă pentru a-ți descoperi talentul și a-ți împlini visul”, organizată de Centrul Național de Dezvoltare a Învățământului Profesional și Tehnic (CNDIPT). Moderator, a fost domnul Șerban IOSIFESCU, expert în cadrul proiectului ”Asigurarea calității în educație și formare profesională”, inițiat de Grupul Național pentru Asigurarea Calității, proiect co-finanțat de Programul Erasmus+ al Uniunii Europene.

Motto-ul campaniei pentru Săptămâna Europeană a Competențelor Profesionale VET – 2018, susținută de Comisia Europeană prin ANPCDEFP, este ”Descoperă-ți talentul!”

Săptămâna cuprinde sute de evenimente în întreaga UE, pentru a sublinia avantajele pe care educația și formarea profesională (VET) le oferă cetățenilor de toate vârstele.

Ambasadoare a României pentru Săptămâna europeană a competențelor profesionale 2018 (5-9 noiembrie), este Mona NICOLICI, Manager Sustenabilitate la OMV Petrom România, care își propune să demonstreze că educația și formarea profesională, precum și programele de ucenicie reprezintă o alegere inteligentă, care generează locuri de muncă de calitate și duce la creșterea perspectivelor de angajare.

În cadrul sesiunii naționale de informare a avut loc un panel cu absolvenți IPT cu povești de succes și profesorii lor, cu titlul ”Vise împlinite”. Au fost prezenți reprezentanți ai agenților economici implicați direct în pregătirea practică a elevilor.

S-a insistat pentru oportunitățile de dezvoltare a competențelor profesionale prin programul ERASMUS+ și avantajele unei mobilități ECVET, dar și pentru Oportunități de dezvoltare a competențelor profesionale prin programul de burse SEE – programul norvegian.

ÎN LOC de CONCLUZIE:

Studiați și prezentați elevilor de liceu/învățământ profesional, dar mai ales celor de gimnaziu, ”Compendiumul de bune practici pentru creșterea vizibilității și atractivității IPT – Povești de succes, volumul II”, pentru că volumul I s-a lansat acum 2 ani, la prima ediție din Săptămâna Europeană a Competențelor Profesionale VET.






Motto-ul campaniei este "Descoperă-ți talentul!"

Întâlnire publică deschisă

Săptămâna Europeană a Competențelor Profesionale VET (ediția a III-a)

eveniment susținut de Comisia Europeană prin Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP).

Organizată de Comisia Europeană, Săptămâna va cuprinde sute de evenimente în întreaga UE, pentru a sublinia avantajele pe care educația și formarea profesională (VET) le oferă cetățenilor de toate vârstele.

Evenimentul va avea loc în data de **07 noiembrie 2018**, începând cu ora 1200, la sediul liceului din Slatina, strada Cireșov, nr. 10, județul Olt.

Ambasadoare a României pentru Săptămâna europeană a competențelor profesionale 2018 (5-9 noiembrie), este Mona NICOLICI, Manager Sustenabilitate la OMV Petrom România, care își propune să demonstreze că educația și formarea profesională, precum și programele de ucenicie reprezintă o alegere inteligentă, care generează locuri de muncă de calitate și duce la creșterea perspectivelor de angajare.

5-9 November 2018



UITE, VINE MOȘ CRĂCIUN!

Alina Mirela Lunganu

Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” Slatina

„Uite, vine Moș Crăciun!” este un proiect derulat în cadrul Școlii Gimnaziale „Ștefan Protopopescu”, pe parcursul a două săptămâni, în perioada 10-21 decembrie 2018. La proiect au participat elevii claselor pregătitoare, îndrumați de doamnele profesoare Neti Puțoreanu și Alina Lunganu, în colaborare cu autoritățile locale, dar și cu părinții. Scopul proiectului a fost asigurarea continuității tradițiilor și obiceiurilor de Crăciun în rândul copiilor de vârstă

vii claselor pregătitoare au desfășurat o serie de activități artistice, ludice și creative în care copii, părinți, bunici, cadre didactice au realizat ornamente pentru bradul de Crăciun, au pictat și au colorat, au amenajat clasa pentru serbare și au repetat cu seriozitate cântece și poezii dedicate Moșului.

Glasurile cristaline ale micuților școlari au răsunat și pe holurile Primăriei Slatina, unde i-au colindat



școlară mică.

Obiectivele proiectului:

- * familiarizarea copiilor cu obiceiurile și tradițiile de Crăciun;
- * implicarea directă a părinților în activitățile școlare și extrașcolare;
- * valorificarea potențialului artistic al elevilor;
- * exprimarea trăirilor în lucrări plastice;
- * stabilirea unei relații de colaborare între elevii celor două clase;
- * menținerea unei bune colaborări cu autoritățile locale;
- * dezvoltarea aptitudinilor pentru arte.

pe angajați și au fost răsplățiți cu daruri, în cadrul proiectului „Desaga lu’ Moș Crăciun”. Copiii au fost extrem de bucuroși de întâlnirea cu Moșul, dar și de cadourile primite și de promisiunea că bătrânul darnic va fi prezent și la serbarea organizată la nivelul unității de învățământ.

Principala activitate din cadrul proiectului a reprezentat-o programul artistic. Părinții, bunicii, cadrele didactice prezente au ascultat cu emoție cântece și poezii cu tematică specifică și au fost martorii unui moment copleșitor pentru copii: venirea lui Moș Crăciun. Cuminți și nerăbdători să afle ce se ascunde în desaga Moșului, l-au colindat, l-au îmbrățișat și i-au mulțumit pentru darurile primite.

Proiectul „Uite, vine Moș Crăciun!” a reprezentat o adevărată sărbătoare, atât pentru copii și profesori, cât și pentru părinți. Derularea lui a fost un prilej

Pe parcursul celor două săptămâni, ele-



excelent de a pune în valoare achizițiile elevilor, imaginația și creativitatea fiecăruia, într-un mod foarte plăcut. Cântând, dansând, recitând, interpretând un rol dintr-o scenetă, micul școlar își perfecționează deprinderile artistice care îl vor ajuta să-și dezvolte gustul, dragostea pentru frumos, aptitudinile pentru arte.

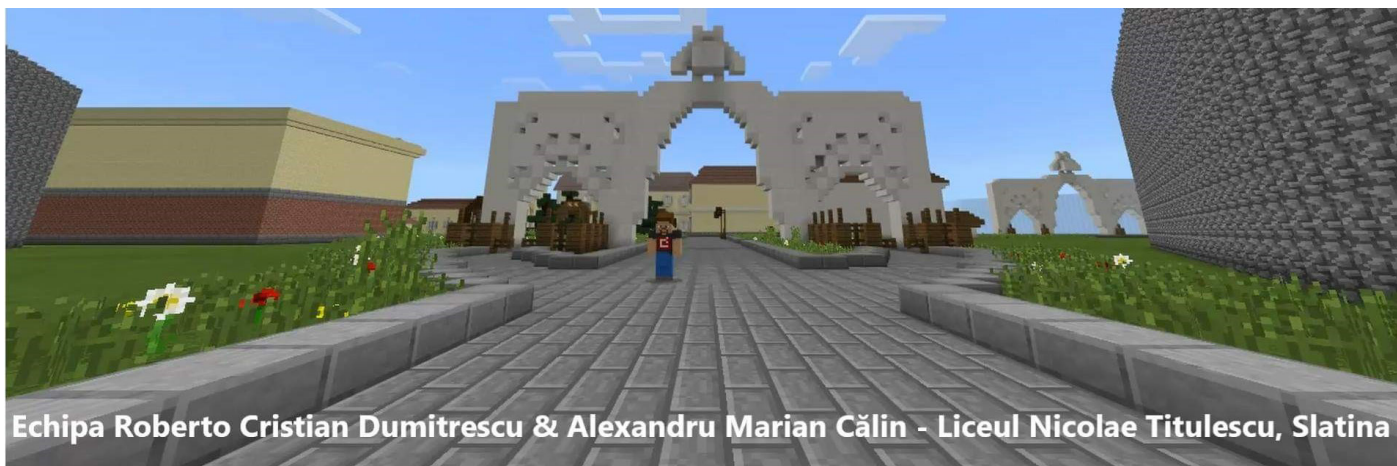
De asemenea, o serbare școlară contribuie în mare măsură la acumularea de noi cunoștințe și la lărgirea orizontului de cunoaștere al copiilor. Prin memorarea și înțelegerea unor texte sau a unor cântece se dezvoltă memoria și limbajul, condiționate de dezvoltarea atenției.

Momentele artistice, momente de bucurie, atât pentru copii, cât și pentru adulți, aduc lumină în suflete, dau frâu liber imaginației, apropie oamenii, creează încredere și sădesc sentimentul că fiecare aparține grupului.

CONCURSUL NAȚIONAL MINECRAFT EDUCATION EDITION

2018

Prof. Elena Vlădescu
Liceul Teoretic Nicolae Titulescu, Slatina



Echipa Roberto Cristian Dumitrescu & Alexandru Marian Călin - Liceul Nicolae Titulescu, Slatina

Cine nu a auzit de jocul Minecraft? În era tehnologiei, acest joc are o mulțime de fani, dar și critici. În perioada octombrie – noiembrie 2018, s-a desfășurat Concursul Național Minecraft Education Edition (M:EE), organizat de Fundația EOS România, sub egida Ministerului Telecomunicațiilor. Au participat peste 170 de elevi din toată țara, de la gimnaziu și liceu. Școala noastră a participat la categoria pentru clasele V-VI, cu o echipă formată din doi elevi: Dumitrescu Roberto Cristian și Călin Alexandru Marian, coordonată de profesor Elena Vlădescu.

Copiii au fost în căutați să participe la un concurs în Minecraft. La început, li s-a părut o joacă, dar au descoperit că pasiunea nu este suficientă. Pe parcurs a fost nevoie de documentare, creativitate, gândire critică, spirit de echipă, ingeniozitate și multă, multă muncă. Ne-am întâlnit în afara orelor de curs pentru a crea produsul final. A fost mult de lucru într-un timp relativ scurt.

Specificațiile competiției au impus folosirea Windows 10, licențe Office 365, Minecraft Education Edition, Classroom Mode, Code Connection și Make Code. Pentru competiție, echipele formate din doi elevi și un profesor, au avut ca temă să creeze un tur ghidat al Cetății Alba Carolina din Alba Iulia.

Concurenților li s-a cerut să reproducă zidurile exterioare ale cetății, programând fie cu blocuri, fie în JavaScript, utilizând MakeCode. În interiorul cetății, s-a impus prin regulament să se realizeze o construcție care să reprezinte în mod creative viziunea echipei referitoare la România anului 2118. Produsul final a avut următoarele elemente: lumea creată cu o anumită configurație, un fișier cu mecanisme incluse și explicații, un fișier cu codul creat și un videoclip de maxim 5 minute în care să fie prezentat proiectul și etapele de realizare.

Echipa noastră a imaginat o clădire simbolică numită Casa Talentelor, unde copiii și tinerii români din anul 2118, să aibă toate condițiile pentru a-și dezvolta aptitudinile și ideile științifice. Aici puteți găsi filmul nostru de prezentare: <https://youtu.be/fpLv4Lwy888>

Echipele câștigătoare au fost:

- clasele a V-a și a VI-a – echipa Liceului Teoretic Nicolae Titulescu, Olt, formată din Roberto Cristian Dumitrescu și Alexandru Marian Călin, profesor coordonator Elena Vlădescu
- clasele a VII-a și a VIII-a – echipa Școlii Generale Brâncuși, Cluj, formată din Cătălin Lazăr și Radu Morar, profesor coordonator Mariana Camelia Tantau
- clasele a IX-a și a X-a – echipa C N Mihai

Eminescu, Petroșani, Hunedoara, formată din Florin Rades și Bogdan Ichim, profesor coordonator Rolland Szedlacsek

- clasele a XI-a și a XII-a – echipa C N Mircea cel Bătrân, Rm. Vâlcea, formată din Toma Nathaniel Drăgușin și Radu Calomfirescu, profesori coordonatori Antonia Haller și Ovidiu Dumitrescu

Festivitatea de premiere a avut loc pe 14 decembrie, la sediul Microsoft din București.

Ca profesor al materiilor Fizică și Informatică și TIC la gimnaziu, am văzut oportunitatea de a preda interdisciplinar. Folosesc Minecraft pentru Educație ca să predau, iar copiii sunt încântați de această metodă. Încerc să găsesc modalități cât mai inovative de predare, să ies din rutină și să fac lucruri atractive la clasă, iar sărbătoarea Marii Uniri mi s-a părut o provocare frumoasă. Jocul îi atrage pe copii și în afara orelor de curs, iar mie îmi place să lucrez cu ei în acest fel.



ELEVI ROMÂNI ȘI FRANCEZI UNIȚI ÎN “CABARETUL CUVINTELOR”

Prof. Radu Andreea
Colegiul Național “Radu Greceanu”

Consiliul Județean Olt este înfrățit de mai bine de zece ani cu departamentul LOIRET din Franța. Această înfrățire a adus ca și element de noutate în anul 2017 ideea punerii în scenă a unei piese de teatru scrisă de dramaturgul și ziaristul Matei Vișniec, stabilit la Paris din anul 1987 și considerat urmașul reprezentantului teatrului absurdului, Eugen Ionescu.

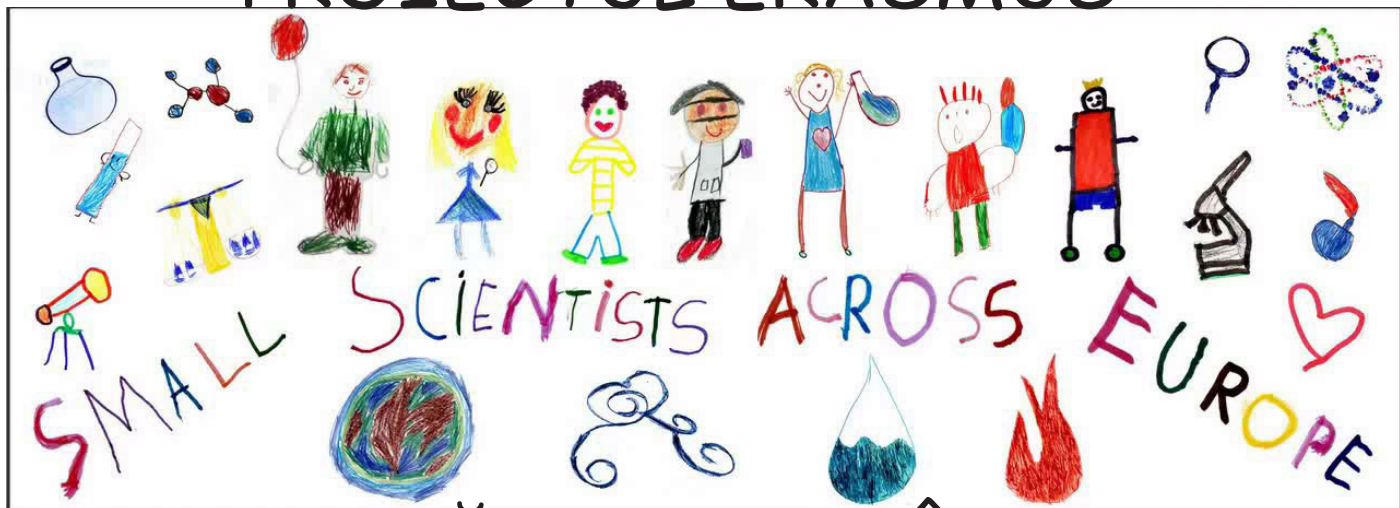
Colegiul Național Radu Greceanu, a carui trupă de teatru „REGE” coordonată de doamna Iancu Daniela lucrase deja o piesă de Matei Vișniec, respectiv Occident Express, a primit vizita directorului teatrului Clin d’Oeil, domnul Gerard Audax. În urmadiscuțiilor purtate s-a ales pentru punere în scenă piesa Cabaretul cuvintelor (Le Cabaret des mots).

Proiectul a constat în două întâlniri, prima în perioada 25.03 – 30.03.2018 (România) și a doua în perioada 16.04-21.04.2018 (Franta). Grupurile de elevi (români și francezi), au avut fiecare de pus în scenă această piesă, iar trupa de teatru a celor opt elevi de gimnaziu francezi ai Colegiului Charles Riviere din Olivet, Orleans a fost coordonată de Aurelie Audax, actriță a teatrului Clin d’Oeil. Grupul de elevi români a fost alcătuit din opt liceeni, componenți ai trupei de teatru “REGE” a Colegiului Național Radu Greceanu Slatina, coordonați de doamnele profesoare Iancu Daniela și Radu Andreea.

Reprezentațiile în România au avut loc la Colegiul Național Mihai Viteazul din București, Colegiul Național Radu Greceanu Slatina, Centrul Cultural “Eugen Ionescu” Slatina și Teatrul Național Caracal. De asemenea, cei opt elevi francezi au venit însoțiți de trei profesori ai colegiului și trei actori ai teatrului Clin d’Oeil. Programul a fost încărcat cu diverse vizite (tur al municipiului București, al municipiului Slatina, vizită la mănăstirea Brâncoveni și a cetății Sucidava). Reprezentațiile s-au bucurat de un real succes, trupa de teatru “REGE” a Colegiului Național Radu Greceanu Slatina jucând atât în limba română cât și în limba franceză.

Vizita în Franța a debutat cu o primă reprezentație a piesei la sediul Ambasadei României din Paris unde cele două delegații au fost primite cu căldură de ambasadorul României la Paris, domnul Luca Niculescu. Elevii români au fost cazați în familiile elevilor francezi, unde au fost primiți foarte bine și au legat prietenii. Următoarele reprezentații au avut loc în sala de spectacole a Colegiului Charles Riviere și în sala teatrului Clin d’Oeil. Delegația noastră a avut ocazia de a vizita orașul Orleans cu obiectivele turistice de referință ale acestuia.

PROIECTUL ERASMUS +



UN ADEVĂRAT SUCCES ÎN CADRUL GRĂDINIȚEI CU PROGRAM PRELUNGIT DIN SCORNICEȘTI

Prof. Loredana Mihaela Crînguș -
Grădinița cu Program Prelungit Scornicești

Proiectul Erasmus+ “Small Scientists Across Europe”, finanțat de Agenția Națională pentru Programe în domeniul Educației și Formării Profesionale se derulează în cadrul Grădiniței cu Program Prelungit din Scornicești începând cu luna septembrie 2017, pe o perioadă de doi ani (2017-2019). Totul a început ca un Proiect eTwinning “Small Scientists discovering the sky”, în cadrul căruia s-a muncit foarte mult, rezultatele fiind deosebite. Partenerii proiectului au realizat activități pe teme științifice pe care le-au împărtășit, experimente pe care le-am cuprins într-o carte deosebită. Preșcolarii din țările partenere au comunicat în cadrul întâlnirilor on-line, au învățat unii de la alții, au legat prietenii; astfel, am ajuns la concluzia că, nu este suficient să ne vedem on-line, ci ar trebui să realizăm un proiect Erasmus pentru a vedea exact sistemul educațional, mediul educațional unde își desfășoară activitatea fiecare dintre partenerii proiectului, a face schimb de idei, de bune practici.

În primăvara anului 2017, partenerii proiectului (Lasteaed Pongerjas din Narva – Estonia, Kauno lopselis-darzelis Giliukas din Kaunas – Lituania, Agrupamento de Escolas Rainha Santa Isabel din Coimbra – Portugalia, Grădinița cu Program Prelungit nr.3 Bistrița - România, Grădinița cu Program Prelungit Scornicești – România, Huma Hatun Ozel Egitim Anaokulu din Yldirim – Turcia, Ecole Maternelle Tordo, Nisa, Franța) au aplicat pentru un proiect Erasmus+ KA219 (doar între instituții școlare), coordonator fiind Ecole Maternelle Tordo, Nisa, Franța. În luna august 2017, Agenția Națională din Franța a acordat maximum de 100 de puncte proiectului, declarându-l valid, fiecare țară parteneră primind finanțare pentru derularea acestuia cu succes.

Activitățile proiectului presupun realizarea de experimente didactice pe cele patru teme (PĂMÂNT, APĂ, AER, FOC), cât mai variate, utilizând materiale cât mai originale, transformând activitatea de cunoașterea mediului într-una atractivă și plăcută preșcolarilor. De asemenea, preșcolarii vor comunica cu partenerii proiectului, iar activitățile se vor regăsi pe pagina eTwinning a proiectului, pe site-ul proiectului, cât și pe grupul Facebook creat special pentru proiect.

În cadrul proiectului au fost planificate 7 întâlniri de lucru, câte una pentru fiecare țară parteneră, sub formă de reuniuni transnaționale de proiect și activități transnaționale de formare, predare și învățare. Până în prezent s-au desfășurat trei activități de formare, predare și învățare (Portugalia – februarie 2018, Lituania – aprilie 2018, Estonia – octombrie 2018) și două reuniuni transnaționale de proiect (Franța – noiembrie 2017, Turcia – mai 2018) – vizite din cadrul cărora ne-am întors cu un bagaj imens de cunoștințe pe care l-am

aplicat în cadrul activităților de la grupă și am obținut rezultate deosebite.

În cadrul activităților cu preșcolarii s-au desfășurat toate activitățile din cadrul temelor PĂMÂNT, APĂ, AER, urmând ca în perioada următoare să se desfășoare toate activitățile din cadrul temei FOC. De asemenea, am sărbătorit împreună Zilele Naționale, Crăciunul (prin activități on-line, schimb de felicitări și podobe de Crăciun), Ziua Mamei, Paștele, Ziua Europei, Ziua Educatorului, Ziua Mediului, etc.



Franța: 6 – 10 noiembrie 2017



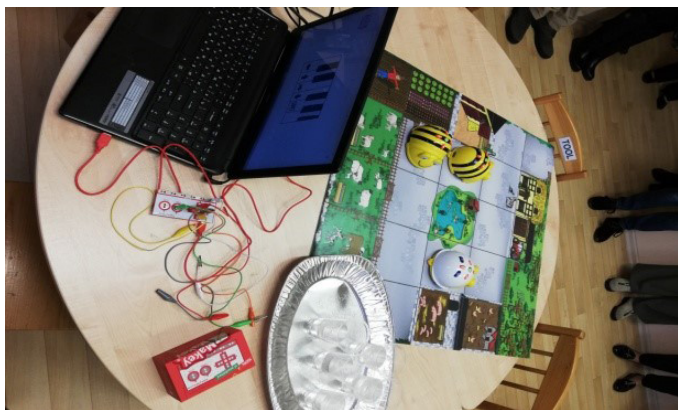
Portugalia: 18 – 24 februarie 2018



Lituania: 15 – 21 aprilie 2018



Turcia: 22 – 24 mai 2018



Estonia: 21 – 27 octombrie 2018

Proiectul Erasmus+ “Small Scientists Across Europe” a adus o rază de lumină Grădiniței cu Program Prelungit din Scornicești, a format o echipă minunată de cadre didactice, părinți și copii care au realizat activități deosebite, demonstrând faptul că, deși suntem o grădiniță dintr-un oraș mic, cu posibilități reduse, ne putem ridica la standardele educaționale ale grădinițelor partenere din Coimbra-Portugalia, Kaunas-Lituania, Narva-Estonia, Nisa-Franța, Bursa-Turcia, Bistrița-Romania.

LICEUL TEORETIC „NICOLAE TITULESCU”- RAMPĂ DE LANSARE PENTRU VIITORII DASCĂLI

Prof. Rădulescu Mihaela Cristina
Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” – Slatina

„Viața mea a fost o luptă continuă în scopul de a croi pentru România un loc în viața lumii, apărându-i totodată, interesele naționale”(Nicolae Titulescu).

Biografia marelui diplomat român Nicolae Titulescu ne dezvăluie elemente de excepție care l-au făcut unic în diplomația europeană încât A.Frangulis l-a numit „silueta legendară a congreselor și reuniunilor internaționale”.

Născut în Craiova, Nicolae Titulescu diplomat, jurist, profesor și om politic român și-a petrecut copilăria la moșia pe care o cumpărase familia lui în Titulești (în prezent Titulescu) și pe care o numea simbolic „casa de la țară”.

Vorbim de diplomatul Nicolae Titulescu, vorbim de Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” și ne încercăm o emoție profundă.

De ce să alegi Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu”? Liceul este poziționat în centrul orașului Slatina, simbolic la „kilometrul zero” și are un rol important în formarea personalității tânărului și în garantarea locului său în societate. Este liceul care poartă cu mândrie și onoare numele diplomatului român care și impunea punctul de vedere în rezolvarea diferitelor probleme politice internaționale, atrăgându-și simpatia prietenilor și respectul adversarilor.

Istoricul liceului apare astfel:

- 9 nov. 1919 în prezența notabilităților orașului se inaugurează „Școala Normală de Băieți” având internat în strada Obrocari nr.76, donație testamentară a boierului Ion Iliescu;
- după Revoluția din 1989, mai precis în septembrie 1990 se reînființează profilul pedagogic care funcționează și în prezent în cadrul liceului;
- în 1996 școala primește titlatura „Școala Normală „Nicolae Titulescu”;
- în 1998 liceul primește titlatura „Liceul Pedagogic „Nicolae Titulescu”;
- în 2000 titlatura liceului era Colegiul Național „Nicolae Titulescu”.

Din anul 2018 , liceul capătă titulatura de Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” păstrându-și și caracterul de unicitate și oferind elevilor o gamă variată de profiluri:

- pedagogic cu specializările învățători-educatoare;
- artistic cu specializarea arte plastice;
- teoretic cu specializarea matematică-informatică;
- uman cu specializarea filologie;
- școala de muzică și arte plastice cu program suplimentar;
- alternativa educațională „Steep by steep”

Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” ca prim factor al educației continue și sistematice influențează într-un mod pozitiv tânărul deschizându-i ochii către universul cunoașterii lumii în care trăim. Este cel care creează pârgii motivaționale în activitatea omului din societate formează tânărului conduita în relațiile cu lumea înconjurătoare , mediu, alte grupuri de oameni, responsabilități, obligații și drepturi în societate.

Educația oferită de către corpul profesoral din această unitate ajută elevii în găsirea cheii vieții pentru a putea deschide acea ușă astfel încât să fie utili în interiorul încăperii.

Dascălii unității de învățământ sunt bine pregătiți profesional, buni pedagogi și psihologi care știu să vadă în fiecare elev adevăratul sau potențialul intelectual și să-i faciliteze opțiunea pentru viață, dar și pregătirea școlară la cote înalte.

Prin folosirea metodelor și procedeele moderne în procesul instructiv-educativ care vizează „starea de bine a elevului, unitatea este preocupată de creșterea calității serviciilor educaționale venind în întâmpinarea nevoilor de educație ale beneficiarilor direcți, elevii noștri, dar și indirecti, părinții și comunitatea locului” (N.Sulger).

Rezultatele obținute în cadrul olimpiadelor pe discipline precum și implicarea atât a cadrelor didactice cât și a elevilor în diferite parteneriate (cu Politiia, Biblioteca Județeană, Centrul Cultural „Eugen Ionescu etc) și voluntariate („Ziua curățeniei”, „Saptamana fructelor” etc) sunt dovada profesionalismului și implicării tuturor în promovarea valorilor precum și a imaginii liceului.

De ce Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu”? Pentru ambientul plăcut al prieteniei, maturizării, socializării și (de ce nu?) chiar al dragostei.

Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” a fost, este și va rămâne rampa de lansare spre idealurile fiecăruia cu condiția ca și tânărul să vină în întâmpinarea acestora , să fie implicat activ, să fie avid de cunoaștere, să fie conștient de rolul școlii în formarea sa profesională și multiculturală. Aici există o diversitate de pregătire pentru orice domeniu și orice încercare grea devine ușoară.

Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” reprezintă provocare, prezent și viitor, vise și scopuri realizate, amintiri și experiențe deosebite.

Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” reprezintă locul unde se pot afla lucruri noi necesare pentru o carieră de succes și o viață mai ușoară.

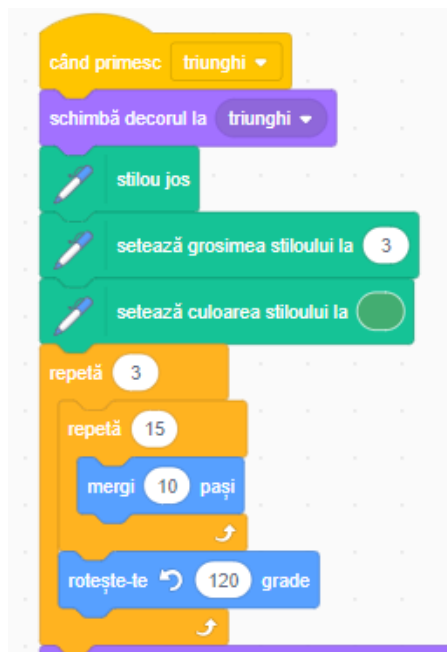
Această unitate de învățământ oferă pregătirea necesară astfel încât punctele de interes comun cu cele ale grupurilor noi de oameni întâlniți în viitor să coincidă.

Dascălii rămân adevărații ghizi pentru elevi în a cunoaște tot mai multe, a învăța din propriile greșeli astfel încât aceștia să devină cât mai interesați de materii.

INFORMATICĂ CREATIVĂ

Alina Mirela LUNGANU

Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu”, Slatina



Informatică creativă este un opțional integrat introdus în oferta Școlii Gimnaziale „Ștefan Protopopescu” Slatina începând cu anul școlar 2018-2019.

Acest opțional își propune să abordeze procesul instructiv educativ într-o manieră modernă, atractivă și motivantă. Folosirea unei aplicații interactive, cu o interfață prietenoasă, ușor de navigat și testat ce facilitează învățarea prin joc este oportună întrucât stimulează formarea gândirii logice, structurate, pregătește copilul pentru momentul în care intervine educația formală (algoritmi și concepte specifice fiecărei materii de studiu). De asemenea, permite aplicarea unei metode moderne de învățare – învățarea prin proiect – produsul final fiind un proiect funcțional: povești interactive, jocuri sau chiar programe care rezolvă probleme complicate de calcul.

Beneficiul introducerii acestui opțional constă, nu doar în stimularea gândirii creative, sistematice și a lucrului colaborativ, ci și în dezvoltarea motivației intrinsece de a învăța, oferind copiilor o alternativă atractivă de învățare a noțiunilor și conceptelor predate în cadrul disciplinelor de studiu.

În procesul de proiectare a unei aplicații în Scratch, sunt formate și dezvoltate multe dintre competențele secolului XXI. Prezentăm mai jos modul în care Scratch sprijină dezvoltarea competențelor secolului XXI.

- Informații- În timp ce lucrează la proiecte Scratch, copiii învață să selecteze, creeze și să administreze diferite forme de media, printre care text, imagine, animație și sunet.
- Comunicare în masă - Pe măsură ce copiii câștigă experiență în crearea de media, ei devin mai receptivi și mai critici când trebuie să analizeze media din jurul lor.
- Comunicare - Comunicarea eficientă în lumea de astăzi necesită mai mult decât abilitatea de a citi și scrie text. Scratch angajează copiii în alegerea, manipularea și integrarea unei varietăți de media pentru a se exprima creativ și persuasiv.
- Gândire sistemică- Pentru a construi proiecte, copiii trebuie să coordoneze în timp interacțiunile dintre mai mulți actori. Programarea interactivă oferă copiilor posibilitatea de a experimenta cu senzori, feedback și alte concepte ale teoriei sistemelor.
- Rezolvare de probleme- Crearea unui proiect Scratch constă în generarea unei idei, transformarea ei într-o serie de pași și implementarea cu blocurile de programare Scratch. În cadrul acestui proces, elevii se implică în experimentare și rezolvarea interactivă a problemelor.
- Curiozitate intelectuală și creativitate - Scratch implică copiii în căutarea de soluții noi la probleme neașteptate. Copiii vor învăța nu doar cum să rezolve o problemă predefinită, ci sunt pregătiți să găsească soluții noi atunci când apar noi provocări.
- Colaborare- Programele Scratch sunt construite din blocuri grafice, codul programului fiind mai ușor de citit și împărtășit decât în cazul altor limbaje de programare. Obiectele grafice și modularitatea codului sprijină colaborarea, permițând elevilor să lucreze împreună la proiecte și să facă schimb de obiecte și programe.
- Responsabilitate și adaptabilitate - Când copiii creează proiecte Scratch, au în vedere o audiență și trebuie să se gândească la modul în care alți oameni vor reacționa și răspunde la proiectele lor. Deoarece proiectele



Scratch sunt ușor de modificat și corectat, copiii pot modifica propriile proiecte pe baza feedback-ului primit de la alții.

Rezultate așteptate:

- Familiarizarea cu conceptul cheie al informaticii: secvența, printr-o serie de activități care furnizează diferite niveluri de structură de la un tutorial pas cu pas la o provocare creativă, utilizând un număr limitat de blocuri, până la explorări aleatorii prin realizarea unui proiect despre sine;
- Explorarea accentului pe media al lui Scratch și familiarizarea cu conceptele cheie din informatică: bucle, evenimente și paralelism – prin construirea propriei formații de muzică, proiectarea creaturilor animate și crearea unui videoclip muzical pentru cântecul preferat;
- Crearea unor noi lumi interactive prin narațiuni colaborativă, învățarea metodei de codificare a conversațiilor;
- Conectarea cu mecanismele fundamentale ale jocului, cum sunt scorul și nivelele la conceptele informatice cheie, cum sunt variabilele, operatorii și condiționalele.

Tipuri de activități de învățare:

- Activitate teoretică – urmărirea unor tutoriale cu explicațiile necesare și pașii de urmat în crearea unor proiecte;
- Activitate practică – crearea unor proiecte creative ;
- Activitate online – crearea unui cont pe platforma <https://scratch.mit.edu> și gestionarea jurnalului de design;
- Activitate colaborativă – prin schimb de decoruri, personaje, proiecte cu alți utilizatori.

În urma participării la acest opțional copiii vor dobândi competențe specifice care le vor permite :

- să cunoască și să utilizeze un limbaj de programare grafic și să selecteze, să creeze și să administreze diferite forme de media, printre care text și animație;
- să selecteze, să creeze și să administreze diferite forme de media, printre care imagine și sunet;
- să aleagă, să manipuleze și să integreze o varietate de media pentru a se exprima creativ și persuasiv;
- să realizeze o poveste în format digital integrând personaje și decoruri în succesiunea logică a întâmplărilor descrise;
- să prezinte o succesiune de întâmplări integrând diverse forme media, imagine, text, sunet;
- să exprime o opinie pe o anumită temă în format digital;
- să implementeze un algoritm simplu pentru rezolvarea aritmetică a unei probleme de matematică;
- să realizeze desene reprezentând figuri geometrice cu date cunoscute utilizând aplicația Scratch.



Alina Mirela LUNGANU

Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu”, Slatina



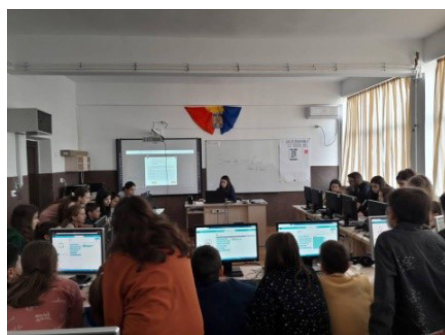
Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” a organizat în perioada 3-9 decembrie 2018 ORA DE PROGRAMARE, evenimentul fiind înscris în calendarul internațional al evenimentelor HOUR OF CODE și este organizat pe 3 decembrie 2018, în cadrul săptămânii educației în informatică.

Ora de Programare reprezintă o introducere de o oră în știința computerului și în programare, cu scopul de a demistifica limbajul specific și de a arăta că oricine poate învăța bazele acestuia.

Încearcarea de a apropia elevii de tehnologia computerelor și programare a devenit un efort global. Acesta începe prin parcurgerea unor activități de o oră, însă se extinde la tot felul de eforturi ale comunității. Această campanie este susținută de peste 400 de parteneri și 200.000 de educatori din toată lumea.

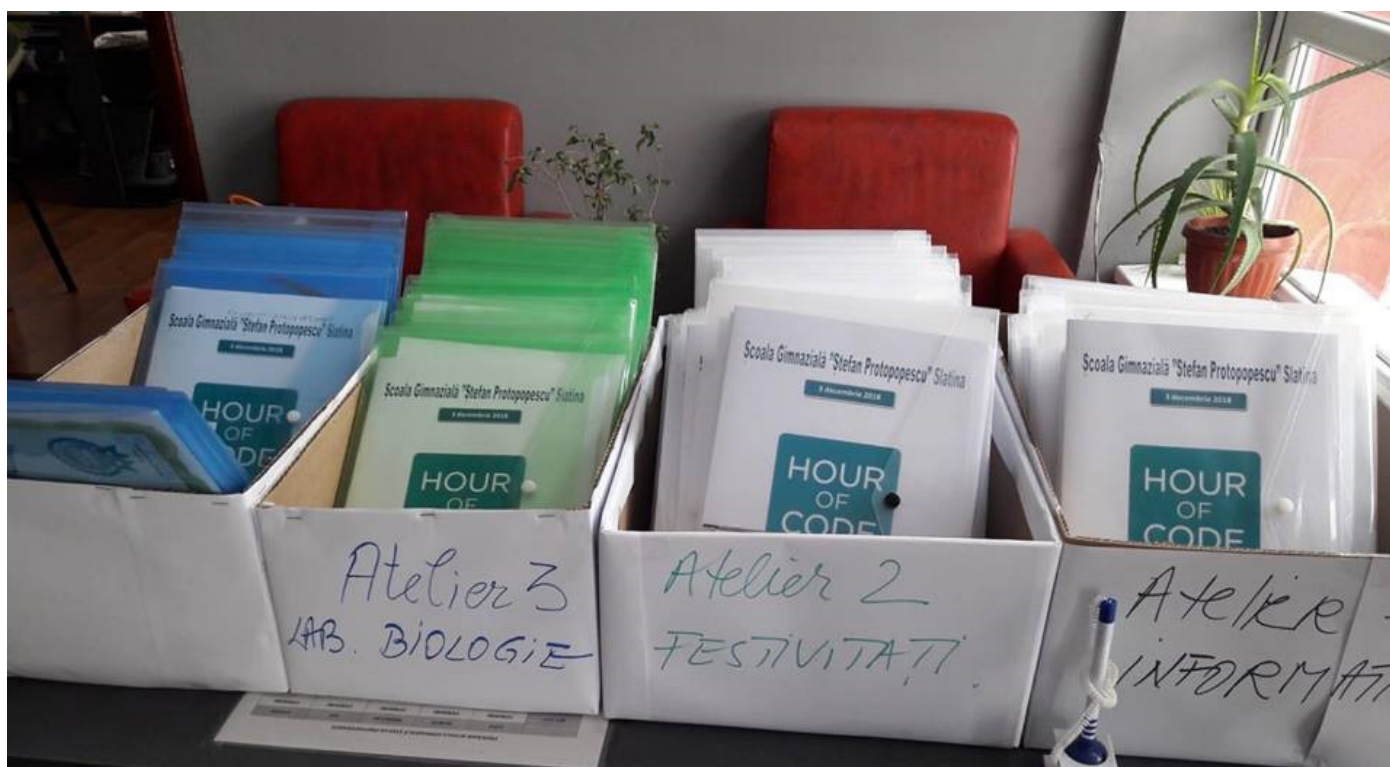
În cadrul evenimentului au fost organizate 3 ateliere de lucru la care au participat elevi din unități școlare din municipiul Slatina și din județ, ateliere susținute de cei mai buni elevi ai școlii care au obținut rezultate deosebite:

1. Ora de programare cu code.org. La acest atelier au participat 26 elevi. Atelierul a fost susținut de eleva Andra Criveanu de la clasa a VIII-a A care a prezentat platforma și modul de lucru, iar elevii participanți, ajutați de elevi ai școlii noastre, au susținut prima lor oră de programare pe platforma code.org.
2. Ora de programare cu Lego WeDo 2.0- activitate de programare susținută de membrii cercului de robotică



din cadrul școlii noastre care au prezentat modele construite cu ajutorul kitului Lego Education WeDo 2.0 și au explicat participanților modul de funcționare al modelelor, modul de construcție și modul în care se realizează programarea acestuia cu ajutorul aplicației WeDo 2.0. La atelier au participat 36 de elevi din alte unități școlare din județ.

3. Ora de programare cu Scratch- activitate susținută de doamna profesor Mihaela PIRNĂ la care au participat 28 cadre didactice și directori din unități școlare din județul Olt. În cadrul acestui atelier de lucru



participanții au parcurs o oră de programare cu ajutorul platformei <https://scratch.mit.edu> în care au realizat proiecte scratch ce pot fi utilizate ca material didactic la clasă.

Scopul evenimentului a fost sensibilizarea publicului larg privind contribuția și impactul ROBOTICII PROGRAMATE la dezvoltarea SOCIETĂȚII, ca arc peste timp. La finalul evenimentului participanții au primit mape informative cu pliante, informații și un CD de prezentare a platformelor utilizate și modul de lucru cu platformele, precum și tutoriale de inițiere în utilizarea acestora.

De ce Scratch?

Scratch este un proiect al Lifelong Kindergarten Group de la MIT Media Lab și este oferit gratuit. Cu Scratch, îți poți programa propriile povești, jocuri și animații interactive și poți să distribuie creațiile tale către ceilalți, în comunitatea online. Scratch îi ajută pe cei mici să gândească creativ și sistematic, să lucreze colaborativ - lucruri esențiale în secolul 21. Cine poate folosi Scratch? Educatorii utilizează Scratch într-o largă varietate de locații: școli, muzee, biblioteci, centre comunitare pe niveluri de clase: primar, gimnaziu și liceu (și, de asemenea, colegiu!) în diverse zone tematice: arte și limbă, știință, studii sociale, matematică, informatică, limbi străine.

Ce este Lego Education WeDo 2.0?

Kit-ul Lego Education WeDo 2.0 ajută elevii să descopere elementele de știință și tehnologie într-un mod distractiv și practic, dar în același timp să își dezvolte încrederea de sine, precum și abilități de viață esențiale. Astfel, procesul de învățare devine distractiv, iar joaca se transformă în asimilare de noi cunoștințe. Kit-ul conține: soft educațional, piese electronice: baterie reîncărcabilă, motor mediu, senzori și piese lego (structurale, de conexiune, de mișcare și decorative).

Combinând construcțiile Lego® cu soft-ul și activitățile curriculare, copiii pot construi, programa și controla roboți, bazându-se pe tehnologia roboticii din viața reală.

Atelierele de robotică permit descoperirea elementelor de știință, tehnologie, inginerie și matematică într-un mod distractiv, practic și atrăgător.

Rezolvând provocările roboticii, copiii vor programa, testa și modifica instrucțiuni dintr-o varietate de comportamente ale roboților pentru a îndeplini diverse activități, folosind senzori, motoare și unități inteligente,

precum și un soft de programare cu o interfață ușor de reținut. Setul conține o multitudine de senzori – senzorul de ultrasunete, senzorul de culoare, senzorul de atingere, motoare și o unitate inteligentă, fiecare cu mai multe funcții și posibilități de programare, cu ajutorul cărora robotul poate fi programat să îndeplinească diverse activități inspirate din viața reală.

EDUCAȚIE ȘI FILANTROPIE, INGREDIENTE ALE UNUI PROIECT DE SUCCES

Prof. Florea Veronica Alina
Școala Gimnazială Optași-Măgura,Olt



Școala are multe roluri și trebuie să răspundă unor exigențe din ce în ce mai mari, pentru a își îndeplini misiunea principală, aceea de a furniza servicii educaționale de calitate, prin exercitarea funcției sale primare, cea formativă. Dar tot școlii îi stă în putere să dezvolte spiritul civic, să formeze spiritul caritabil, să ajute prin practici filantropice, să formeze oameni responsabili, implicați în comunitatea în care locuiesc, și nu în ultimul rând, oameni iubitori de frumos și mai ales cu dragoste față de semenii lor. Pentru îndeplinirea acestor obiective, școala are nevoie de parteneri serioși, activi și dedicați.

Școala noastră a avut șansa de a colabora cu un asemenea partener, respectiv Parohia Jugaru, din com. Optași-Măgura, reprezentată de preotul paroh Florea Gheorghe Laurențiu, cu prilejul implementării miniproiectului misionar-filantropic „Pentru tine, Doamne, florile înfloresc”.

Proiectul și-a propus să dezvolte spiritul social filantropic, să cultive gustul estetic, să educe elevii pentru întraajutorarea semenilor nevoiași.

Obiectivele specifice ale proiectului au fost :

- Sensibilizarea elevilor, dar și a adulților, cu privire la frumusețea naturii, care trebuie prețuită fiind dar al lui Dumnezeu pentru om;
- Conștientizarea valorii muncii, a efortului și a roadelor și beneficiilor pe care acestea le oferă omului;
- Sensibilizarea și conștientizarea cu privire la familiile sărace, la elevii cu posibilități materiale precare;
- Valorificarea spiritului de bun creștin, prin achiziționarea și dăruirea celor necesare semenilor, adică elevilor care nu au;

Activitățile concrete desfășurate în cadrul proiectului au constat în realizarea de acțiuni specifice în solarul unei familii deosebit de harnice din comună, unde elevii școlii, împreună cu cadre didactice din școală și alături de preotul paroh, au udat florile, au sorta bulbi de gladiole și i-au plantat, au mutat florile din ghivece mici, tip pahar, în ghivece mari, au săpat gropi pentru fixarea scheletului metalic al unui nou solar în care urma să se planteze crizanteme.



Pentru munca efectuată, proprietarii solarului ne-au oferit flori, cu care am organizat o expoziție cu vânzare în cadrul școlii. Expoziția a fost un real succes, părinții elevilor, cadre didactice, și nu numai, achiziționând prețioasele florile.

Banii obținuți au fost folosiți pentru a achiziționa produse vestimentare pentru elevii aflați în dificultate financiară, elevi care au constituit și grupul țintă al proiectului, respectiv opt copii.

Prin derularea acestui proiect s-a îndeplinit și misiunea școlii noastre, a cărei deviză este „Împreună pentru a învăța și a ne ajuta reciproc!”



ROBOWEDO&SCRATCH

Alina Mirela LUNGANU

Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu”, Slatina



Completarea ofertei educaționale este absolut necesară prin introducerea unor metode de învățare ce pun accentul pe creativitate și încurajează dezvoltarea unei gândiri independente, capabilă să identifice soluții inovatoare la probleme actuale și viitoare. Prezentul proiect este o continuare a proiectului „Informatică creativă”, urmărind consolidarea și extinderea cadrului educațional, alternativ și complementar față de programa școlară, denumit ”RoboWeDo&Scratch”.

Scopul proiectului:

Obiectivul principal este încurajarea copiilor de a deveni creatori de soluții la probleme reale folosind tehnologia, evoluând astfel de la

simpli consumatori de tehnologie la inventatori de soluții inovatoare.

Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul:

Proiectul se adresează elevilor din ciclul primar – clasele a III-a și a IV-a și ciclul gimnazial.

Obiectivele specifice ale proiectului:

- Dezvoltarea gândirii structurate, cu accent pe gândirea critică și creativă;
- Dobândirea culturii generale în sisteme informatice și media – orientarea către computer nu doar în sens de joacă;
- Diseminarea rezultatelor proiectului în 20 de unități școlare, într-un interval de 6 luni;
- Comunicare - abilitatea de a transmite și schimba gânduri, idei și sentimente prin vorbire, scriere sau alte mijloace;
- Rezolvare probleme - capacitatea de a defini și de a lucra la o problemă pentru a ajunge la o soluție adecvată;
- Gândire critică - procesul de analizare, sintetizare și evaluare a informațiilor pentru a ajunge la o concluzie;
- Colaborare - capacitatea de a lucra cu alții pentru a produce sau de a crea ceva;
- Creativitate - procesul dinamic de generare de idei originale care au valoare adăugată;
- Învățare auto-dirijată - capacitatea de a lua inițiativa și de a-și asuma responsabilitatea pentru propriul proces educațional;
- Inovare - abilitatea de a introduce o schimbare care surclasează soluțiile anterioare.

Această listă de abilități, deși sunt abordate dintr-o perspectivă tehnică, sunt cruciale pentru pregătirea elevilor, indiferent de domeniul în care vor profesa. Considerăm că dezvoltarea acestor abilități trebuie să se facă în strânsă legătură cu programa școlară și cu abilitățile și cunoștințele pe care elevii le dobândesc în cadrul sistemului educațional primar.

Pe parcursul activităților educaționale, se va urmări consolidarea cunoștințelor ce țin de matematică, științe, limba română, limba engleză, dar și introducerea de concepte noi legate de IT&C, programare și gândire logică. În prezent, aceste obiective sunt adresate deja în cadrul opționalului integrat Informatică creativă, într-o manieră cât mai atractivă pentru elevi, prin utilizarea limbajului de programare vizuală Scratch, limbaj cu o interfață intuitivă și ușor de utilizat. În cadrul cercului de robotică se utilizează materiale didactice

bazate pe produsele companiei Lego, în special pe platforma www.scratch.mit.edu și platforma de robotică Lego WeDo 2.0.

Proiectul de față presupune extinderea ofertei educaționale a școlii în două direcții principale:

1. Implicarea copiilor din învățământul primar în activitățile de tip STEM organizate în cadrul clubului de robotică.



2. Dezvoltarea de activități educaționale complementare roboticii/STEM, adresate/accesibile tuturor elevilor de primar prin cursuri de programare vizuală în cadrul orelor de informatică creativă. Copiii sunt atrași instinctiv de tehnologie și de nou, însă rolul adulților (părinți, profesori, etc) este de a le arăta modalități de utilizare ale diferitelor tehnologii pentru rezolvarea unor probleme reale cu care cei din jurul lor se confruntă. Trebuie să îi ajutăm să devină creatori de soluții inovatoare, nu doar utilizatori desăvârșiți de tehnologie. Dintre modalitățile prin care îi putem ajuta să devină marii inventatori de mâine fac parte stimularea și încurajarea acestora de a participa în programe educaționale de tip STEM/STEAM. STEM reprezintă un concept educațional ce se bazează pe ideea de inițiere a elevilor în patru domenii: știință (science), tehnologii (technology), inginerie (engineering) și matematică (math), folosind o abordare multidisciplinară și aplicată. Mai degrabă decât a preda aceste discipline separat și distinct, STEM le integrează într-o paradigmă de învățare coerentă bazată pe aplicații din lumea reală. Un exemplu concret al abordării STEM este clubul de robotică din școala noastră. Acest club

de robotică a fost înființat în octombrie 2018, dotarea materială realizându-se cu sprijinul inițial al Primăriei municipiului Slatina. În cadrul cursurilor din acest club, elevii claselor IV - VIII descoperă modalități de a combina cunoștințele acumulate în timpul școlii pentru a rezolva problemele date într-un mod cât mai creativ și inovativ.

Beneficiul derulării acestui proiect constă, nu doar în stimularea gândirii creative, sistematice și a lucrului colaborativ ci și în dezvoltarea motivației intrinsece de a învăța, oferind copiilor o alternativă atractivă de învățare a noțiunilor și conceptelor predate în cadrul disciplinelor de studiu. De asemenea proiectul oferă oportunitatea de a introduce elementele de programare în rândul copiilor de 10 - 14 ani, încurajează învățarea prin joacă prin construirea de modele LEGO distractive cu motoare și senzori. Acestea sunt apoi programate cu ajutorul soft-ului interactiv să execute diverse mișcări și sarcini, iar hub-ul inteligent pe care se descarcă programele prin Bluetooth face ca modelul să se miște complet independent.



Copiii sunt motivați să rezolve provocări științifice din viața reală prin însușirea unor noțiuni de inginerie, știință, tehnologie și programare, toate acestea prin experiențe și investigații practice.

Copiii vor folosi seturi care conțin o multitudine de senzori – sensorul de ultrasunete, sensorul de culoare, sensorul de atingere, motoare și o unitate inteligentă, fiecare cu mai multe funcții și posibilități de programare, cu ajutorul cărora robotul poate fi programat să îndeplinească diverse activități inspirate din viața reală.

ZIUA EUROPEI ESTE ȘI ZIUA TA CONCURS REGIONAL

« UNITATE ÎN DIVERSITATE » EDIȚIA A-VIII-A

Prof. Mădălina Enache
Liceul Tehnologic Izvoarele

Acest proiect al cărui nume este exact „Unitate în diversitate” își propune să apropie elevii de înțelegerea corespunzătoare a ceea ce înseamnă Uniunea Europeană. În ultimii ani, proiectul a fost implementat cu succes și de aceea am decis reluarea lui, de această dată într-o altă unitate școlară, la Liceul Tehnologic Izvoarele. Odată cu aderarea la Uniunea Europeană, ziua de 9 Mai a devenit deja o tradiție pentru noi și o sărbătorim în fiecare an așa cum putem mai frumos .

Uniunea Europeană reprezintă cel mai ambițios vis și cel mai amplu proiect cetățenesc al secolului al XXI-lea. A fi cu adevărat european înseamnă a participa la imaginarea și la construirea unui tărâm comun de libertate capabil să transforme întreaga lume într-o lume mai bună, locuită de cetățeni liberi și responsabili. Uniunea Europeană înseamnă grija pentru lumea de mâine a fiecăruia dintre noi.

Proiectul de care vorbesc este deja aprobat și se regăsește conform Anexei nr.9 la OMEN, Nr.3016/09.01.2019, la poziția 1715, domeniul Cultural-artistic, culturi și civilizații.

Proiectul are drept scop educarea tinerilor în vederea cunoașterii istoriei, instituțiilor, simbolurilor, politicilor economice și legislației Uniunii Europene.

Grupul țintă în reprezintă atât elevii de gimnaziu (clasele a-VII-a și a VIII a) cât și cei de liceu. Concursul este structurat pe trei secțiuni, iar activitatea principală se va desfășura în data de 9 mai 2019, începând cu orele 16.30, la Biblioteca Județeană “Ion Minulescu” Slatina, Olt astfel:

-SECȚIUNEA I- desfășurată sub forma unei expoziții de picturi, colaje, grafică, desene tematice adresată elevilor de gimnaziu și liceu, cu participare indirectă;

-SECȚIUNEA a-II-a-gândită sub forma unui concurs pe echipaje(2 elevi) la care elevii să răspundă întrebărilor în limbile franceză și engleză pe teme privind U.E(gimnaziu și liceu), cu participare directă;

-SECȚIUNEA a-III-a -prezentare powerpoint(gimnaziu și liceu), cu participare directă, prezentarea care trebuie să cuprindă următoarele teme obligatorii: istoricul U.E, capitalele europene, instituțiile europene, simbolurile U.E.

Cei care doresc să participe la concurs trebuie să trimită până la data de 25 aprilie 2019 (data limită de trimitere a lucrărilor) (desene, grafică, colaje, picturi tematice) pentru secțiunea I.

Lucrările la secțiunea I însoțite de fișa de încriere se vor trimite prin poștă la adresa: Liceul Tehnologic Izvoarele, str. Tănase Constantin , nr. 82 CP 237235, localitatea Izvoarele, Județul Olt, cu mențiunea pentru Concursul Regional « UNITATE ÎN DIVERSITATE », către doamna prof.

Enache Mădălina. Înscrierea participanților se va face pe baza unei fișe de înscriere, până la data de 30 aprilie 2019 pentru secțiunea a –II - a și a –III - a pe adresa de email: maria_radut@yahoo.co.uk , iar pentru secțiunea I până la data de 25 aprilie 2019, data poștei când se vor și trimite lucrările.

Persoană de contact: Răduț Maria , maria_radut@yahoo.co.uk , 0762/142/399

Condițiile de redactare/ precizări:

SECȚIUNEA I- EXPOZIȚIE DE PICTURI, COLAJE, GRAFICĂ, DESENE TEMATICE

(gimnaziu și liceu)-participare indirectă

fiecare lucrare va fi trimisă în folia protectoare, însoțită de fișa de înscriere;

se admit maxim 3 lucrări de la fiecare profesor îndrumător;

se va pune foarte mult accent pe originalitate, și nu vor fi luate în considerare lucrările

“ copiate” de pe anumite pagini de internet;

desenele trebuie să respecte tematica concursului;

desenele pot fi realizate în funcție de inspirația autorului (pictură, desen, guașe, creion, etc.) cu respectarea temei ;

desenele vor fi realizate pe coli format A4 sau A3;

fiecare desen va avea scris, pe verso, în dreapta jos: numele și prenumele elevului, școala de proveniență,

clasa din care face parte și prof. coordonator;

□ la această secțiune lucrările vor fi trimise prin poștă, la adresa menționată mai sus, până la data de 25 aprilie 2019.

SECȚIUNEA A-II-A- CONCURS PE ECHIPAJE: întrebări în limbile franceză și engleză pe teme privind U.E(gimnaziu și liceu) -participare directă

□ la secțiunea a II-a fiecare unitate școlară poate participa cu o echipă formată din 2 elevi (unul pentru fiecare limbă străină),(excepție : dacă unitatea școlară are și gimnaziu și liceu se pot prezenta două echipaje, unul pentru gimnaziu și unul pentru liceu, fiecare echipaj având 2 elevi);

□ pentru concursul de întrebări (secțiunea a-II-a) se vor elabora subiecte în funcție de tipul școlii participante (subiecte pentru liceu /subiecte pentru gimnaziu-12 întrebări grilă în limba franceză și 12 întrebări grilă în limba engleză)

□ la această secțiune înscrierea se face până pe data de 30 aprilie 2019 pe adresa de mail maria_radut@yahoo.co.uk

SECȚIUNEA A-III-A- PREZENTARE POWERPOINT(gimnaziu și liceu) -participare directă, care trebuie să cuprindă următoarele teme obligatorii:

- istoricul U.E.;
- capitale europene;
- instituții europene.
- simbolurile U.E.

□ pentru secțiunea PowerPoint numărul limită de slide - uri este 12, iar prezentarea va fi realizată în limbile franceză sau engleză;

□ se admite un singur PowerPoint prezentat de un elev pentru fiecare unitate școlară participantă;(excepție : dacă unitatea școlară are și gimnaziu și liceu se pot prezenta două PowerPoint-uri, unul pentru gimnaziu și unul pentru liceu);

□ la această secțiune lucrările vor fi trimise **OBLIGATORIU** în format electronic însoțite de fișa de înscriere pe adresa de mail maria_radut@yahoo.co.uk până la data de 30 aprilie 2019.

LICEUL TEHNOLOGIC „PETRE S. AURELIAN” SLATINA-ȘCOALĂ AMBASADOR A PARLAMENTULUI EUROPEAN

Prof. Diaconescu Florina,
Liceul Tehnologic “Petre S. Aurelian”

Programul educativ „Școli-ambasador ale Parlamentului European” (EPAS), inițiat de Parlamentul European și dedicat elevilor din învățământul liceal, se desfășoară, începând din anul 2017, în toate statele membre ale Uniunii Europene urmărind îmbunătățirea cunoștințele despre Europa și democrația parlamentară europeană în rândul tinerilor, familiarizarea cu posibilitățile pe care cetățenia europeană le oferă, precum și cu rolul pe care Parlamentul European îl joacă în procesul decizional european.

Liceul Tehnologic „Petre S. Aurelian” Slatina a fost unul dintre cei 25 de candidați la titlul de „Școală-Ambasador a Parlamentului European” (EPAS) pe care Biroul de Informare al Parlamentului European în România, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale, le-a selectat 25 pentru a participa la cea de-a doua ediție a programului educativ „Școli-ambasador ale Parlamentului European în România” (EPAS), desfășurată pe parcursul anului școlar 2017-2018.

În acest context, în cadrul liceului au fost constituite două echipe de proiect, echipa ambasadorilor seniori-cinci profesori și echipa ambasadorilor juniori -15 elevi, care au avut ca obiectiv înființarea în cadrul liceului a unui punct de informare despre UE, dedicat Europei și instituțiilor europene, organizarea de activități didactice și conexe pe tematica propusă prin program și desfășurarea de activități dedicate Zilei Europei, pe data de 9 Mai. Beneficiarii indirecti ai proiectului sunt elevii colegiului, părinții, comunitatea locală, instituții de educație sau ONG-uri.

În cadrul acestei competiții, în urma evaluării activităților derulate pe parcursul anului școlar 2017-2018,



Liceul Tehnologic “Petre S. Aurelian” a obținut al III-lea punctaj (111 puncte) din cele 25 de școli candidate la nivel național, primind titlatura de Școală Ambasador a Parlamentului European și o plachetă care a fost afișată într-un loc vizibil în cadrul școlii.

În anul școlar 2018-2019, echipa de ambasadori seniori și juniori de la Liceul Tehnologic “Petre S. Aurelian” Slatina își continuă misiunea de promovare a proiectului EPAS, scopul programului fiind de a furniza tinerilor și comunității informații cu privire la originile și evoluția Uniunii Europene, efectele Uniunii asupra vieții cotidiene, moneda unică, luarea deciziilor, instituțiile și valorile Europei, posibilitățile pe care cetățenii le au cu privire la călătoriile, studiile sau munca în spațiul european, alegerile și importanța prezenței la vot la alegerile europene din 2019.

Activitățile derulate până în prezent în cadrul proiectului au fost numeroase și diverse, dintre care amintim:

- Amenajarea punctului de informare din cadrul liceului, pregătit să găzduiască atât activitățile propuse de către ambasadorii proiectului cât și pe cele propuse de profesorii liceului care doresc să abordeze teme europene la orele de curs sau la orele de dirigiență;
- Activități pentru promovarea diversității culturale, a identității naționale și europene (sărbătorirea diferitelor evenimente culturale europene, a unor obiceiuri și tradiții specifice diferitelor state europene);
- Expoziții culinare - obiceiuri și tradiții culinare naționale și europene;
- Evenimentele FOCUS GRUP- „Învățământul profesional și tehnic, actualitate și perspective privind integrarea pe piața muncii a absolvenților” și ANTREPRENOR DE SUCCES cu participarea instituțiilor de învățământ profesional, vocațional și tehnic din Slatina, respectiv din județ, a unor reprezentanți ai agenților economici, ai AJOFM Slatina pentru a evidenția importanța oferirii unor servicii educaționale de înaltă calitate, necesitatea corelării competențelor profesionale și a calificărilor cu cererea și oportunitățile de angajare pe piața muncii interne și internaționale;
- Dezbateri libere pe tema drepturilor, libertăților și îndatoririlor fundamentale ale cetățenilor, aspecte cu caracter general privind organizarea și funcționarea sistemului judiciar, formele răspunderii juridice ale copiilor, „Comunicarea în spațiul public virtual. Care sunt pericolele internetului?”;
- Caravana „European Parliament Knowledge Network/Rețeaua cunoștințelor despre Parlamentul European” –care presupune vizitarea instituțiilor de învățământ din județ, prin activități atractive și interactive bazate pe dialog, curiozitate, creație, competiție, libertate de exprimare a opiniilor, elevii află informații despre Uniunea Europeană, politica UE privind drepturile omului, alegerile europene;
- „CRED-POT-Creativitate, Respect, Educație, Democrație, Provocări și Oportunități pentru Tineri”, „Lecții



altfel” în cadrul unor vizite cu conținut educațional-civic: Vizită la Tribunalul Olt, unde s-a desfășurat o oră de educație juridică - „Sistemul Judiciar din România”, pe parcursul căreia elevii au fost familiarizați cu drumul unei cereri în instanță, aspecte cu caracter general privind organizarea și funcționarea sistemului judiciar, elemente de bază ale dreptului civil și penal, formele răspunderii juridice; Vizită la Centrul de detenție Craiova, tinerii din cele două instituții au dezbătut importanța libertății care are o dublă determinare, presupune atât drepturi, dar și responsabilități. Vizită la Aeroportul Internațional Craiova - dreptul la libera circulație;

□ EUOpenDays, activități dedicate Zilei Europei: Târg de turism, Ateliere de lucru pentru promovarea triplei semnificații a zilei de 9 Mai, atelier de creație „Culoar european-Pași către Europa” - desenarea steagurilor statelor europene pe alea liceului;

□ Participarea ambasadorelor juniore la diferite activități extrașcolare în vederea diseminării activităților din proiect sau pentru promovarea valorilor europene: Simpozionul internațional „WE CAN HELP CHIL-



DREN TO BUILD THE PRESENT!”, mai 2018, Slatina, Olt, lucrarea „EPAS - Europe Promotes Active Solidarity, European People Always Together”, Spectacolul/concurs de muzică și dans- „Vreau să cânt și să dansez!” -2018 fiind Anul european al patrimoniului cultural, etc;

- Organizarea și participarea la acțiuni comunitare pentru promovarea solidarității;
 - Realizarea de materiale promoționale (pliante, afișe, materiale audio, materiale Power Point)
 - Implicarea, la nivel național și internațional, la campanii pentru promovarea valorilor Uniunii Europene, sublinierea importanței prezenței la vot la alegerile europene din 2019; Realizarea de schimburi de experiență cu alte școli din Europa din cadrul proiectului, prin intermediul platformei e-Twinning.
- Activitățile desfășurate și vizitele din cadrul școlilor au avut un adevărat succes, elevii au fost extrem de implicați și au răspuns pozitiv prezentărilor, exprimându-și dorința de a se implica activ în activitățile pe care ambasadorii juniori le vor desfășura în continuare în cadrul proiectului.
- Datorită impactului pe care activitatea a avut-o asupra elevilor, în acest an de implementare s-au desfășurat activități în parteneriat cu școlile vizitate.

ERASMUS+ ÎN „VIATA” ȘCOLII GIMNAZIALE GĂNEASA

Prof. Claudiya Maria Neacșa
Școala Gimnazială Găneasa

Anul 2017 a însemnat pentru Școala Gimnazială Găneasa încă un an de muncă asiduă, dar și o mare reușită: obținerea grantului pentru proiectul depus în cadrul selecției Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale, Programul Erasmus+, Acțiunea Cheie 1 – Educație școlară, Axa – Mobilitatea personalului didactic în scopul învățării.

Proiectul nostru, ”Educația-fereastră spre o lume mai bună”, a obținut o finanțare de 27600 Euro, are o perioadă de desfășurare de 2(doi) ani, respectiv 1 decembrie 2017- 30 noiembrie 2019 și asigură cheltuielile pentru mobilitatea a 11(unsprezece) cadre didactice, în cadrul a 4(patru) fluxuri de mobilitate.

În acest proiect de suflet am pus și punem toate speranțele noastre de viitor. Născut din ideea de a nu lăsa școala să ”moară”, ne-am hotărât să facem mai mult pentru a ne păstra copiii în școală. Am identificat cea mai mare nevoie a noastră - insuficienta formare a cadrelor didactice privind modul de lucru cu elevii din mediul rural, care provin din familii defavorizate (numeroase, fără venituri, destrămate), în plasament sau cu cerințe speciale, în vederea creșterii atractivității pentru școală, a reducerii riscului de abandon și creșterea rezultatelor la învățatură prin dezvoltarea de competențe și abilități. Astfel, micșorarea drastică efectivului de elevi, datorată unor cauze multiple: risc de părăsire timpurie a școlii, migrația elevilor, lipsa de motivație a elevilor pentru învățare, redusa atractivitatea a școlii, rezultatele slabe obținute la examenele naționale, insuficienta formare a cadrelor didactice pentru abordarea acestor probleme, slaba pregătire pentru folosirea unor metode noi, creative, cu integrarea tehnologiei moderne, insuficienta deschidere către dimensiunea europeană, devine o consecință a faptului că nu suntem îndeajuns de bine pregătiți să reducem sau să stopăm acest fenomen.

Scopul proiectului este reprezentat de creșterea calității serviciilor furnizate de către instituție, prin dezvoltarea de competențe noi de predare-învățare și dezvoltare instituțională la cel puțin 1/3 din personalul școlii.

Obiectivele identificate de noi se referă la creșterea calității și atractivității procesului de învățământ prin dezvoltarea unor noi competențe personale și profesionale cadrelor didactice. Urmărim de asemenea dezvoltarea dimensiunii europene care poate duce la dezvoltarea managementului și calității datorită procesului de internaționalizare și ne dorim crearea unui parteneriat cu o școală europeană, fie pe platforma eTwinning, fie prin demararea unui parteneriat strategic cu altă instituție școlară care are aceleași probleme, sau de la care putem să luăm exemplul de bună practică, să se confrunte cu astfel de probleme și să le rezolve. Ceea ce ne frământă însă în aceeași măsură, vizează reducerea fenomenului de părăsire timpurie a școlii, materializată prin micșorarea numărului de absențe și obținerea de rezultate mai bune la examenele naționale, toate acestea ducând la creșterea prestigiului școlii și recunoașterea valorii sale, în următorii ani. Oportunitatea participării la cursuri de formare prin mobilități oferite în cadrul programului Erasmus+, cursuri care se pliază foarte bine pe satisfacerea nevoilor noastre și atingerea obiectivelor dorite, reprezintă soluția potrivită pentru obținerea de rezultate în vederea creșterii calității serviciilor furnizate de către

instituția noastră.

Deoarece în școală suntem un număr mic de cadre didactice, am împărțit fluxurile de mobilități pe parcursul celor doi ani de implementare, respectiv 2(două) fluxuri în vara anului 2018, iar celelalte 2(două), în vara acestui an, 2019.

Astfel, în primul flux de mobilitate, care a avut loc în Praga, Republica Cehă, au fost formate 3(trei) cadre didactice în cadrul cursurilor "Early School Leaving" + "Using E-Learning Platform". Activitățile non formale, alături de exemple de metode inovative și colaborative de predare, împreună cu exerciții de atenție, emoționale și sociale de învățare și folosirea instrumentelor Web 2.0, au fost principalele activități la care am participat.

Cel de al doilea flux de mobilitate s-a desfășurat în Portugalia, iar cele 3(trei) cadre didactice participante au fost formate în cadrul cursului "Make technology your friend!", urmărind folosirea TIC în desfășurarea orelor moderne la clasă.

Urmează, așa după cum spuneam, celelalte două fluxuri de mobilități, care vor încheia proiectul nostru. Astfel, faptul că mergem să dobândim noi competențe, să ne familiarizăm cu metode și tehnici noi de predare, inovative, creative, folosind tehnologie modernă și instrumente de lucru on-line, pe care o data însușite, ne întoarcem să le folosim la clasă și să le diseminăm colegilor noștri, generează atractivitate și motivare în rândul elevilor, publicul nostru țintă. Obținând interes și motivare, ar trebui să apară o participare crescută la cursuri și implicit, îmbunătățirea rezultatelor școlare, care pot conduce apoi spre rezultate mai bune la examenele naționale. Aceasta ar putea conduce la recunoașterea noastră ca școală cu valori și ar crește interesul pentru școală al comunității și atractivitatea față de oferta noastră școlară.

BUCURIILE COPILĂRIEI

Proiect cultural-artistic

Puțoreanu Onuța Neti, prof. învăț. primar
Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” Slatina

„Bucuriile copilăriei” este un proiect cultural-artistic ce răspunde nevoii copiilor de a-și cultiva spiritual competitiv prin cunoașterea, afirmarea și stimularea potențialului lor artistic.

Acest concurs ne oferă tuturor posibilitatea de a fi mijlocitorii dintre copii și lumea în conjurătoare, de a-i sprijini atât în ordonarea și sistematizarea cunoștințelor dobândite, cât și în exteriorizarea sentimentelor, a gândurilor pentru a ajunge la un produs finit.

Cadrele didactice inițiatore au realizat și au menținut o strânsă legătură între instituțiile de învățământ partenere: Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” și Grădinița cu Program Prelungit Nr.4, precum și cu Biblioteca Județeană „Ion Minulescu” din Slatina.

Inițial, concursul s-a desfășurat la nivel județean, s-a bucurat de o participare intensă și constantă din partea elevilor, a preșcolarilor și a cadrelor didactice, iar în prezent, la a VI-a ediție, a devenit un concurs regional înscris în CAERI 2019 și ne bucurăm de buna colaborare cu unități de învățământ și din alte județe precum, Vâlcea, Teleorman, Dolj, Neamț, Argeș și Vaslui.

Activitatea principală a proiectului o constituie concursul cultural-artistic „Bucuriile copilăriei”, care cuprinde două secțiuni: pictură și colaj, prin care sensibilitatea artistică a elevilor se manifestă plenar și poate fi zugrăvită frumos. Ne-am propus ca prin acest concurs să stimulăm și să valorificăm potențialul creativ al elevilor și al preșcolarilor prin utilizarea unor tehnici specifice artelor plastice, dar mai ales dorim să avem certitudinea că tot ce învățăm pe parcursul anilor de școală se va păstra, nu se va risipi... .

Am ales acest titlu deoarece copilăria este acea perioadă a vieții în care trăim totul la intensitate maximă în care plângem și râdem în aceeași zi, în care ne supărăm și iertăm după câteva momente, în care suntem singuri și totodată cu toată lumea. De asemenea, copilăria este un tărâm magic, o lume fermecată, duioasă, dulce, lină în care orice se poate întâmpla. Ne putem întâlni oricând cu balaurul cu șapte capete, cu Zâna Zânelor, putem fi vrăjitori, eroi din filme sau benzi desenate, putem vizita orice loc din lume cu ochii minții și să credem cu tărie că putem reda tot ce ne înconjoară prin forme și culori.

Prin intermediul acestui concurs ne-am propus să dezvoltăm interesul elevilor și al preșcolarilor pentru activitățile extracurriculare, să cultivăm sensibilitatea artistică a acestora, să stimulăm potențialul creativ al participanților și să le dezvoltăm gustul pentru frumos.

La final, cu toții vom fi fericiți: atât noi, dascălii, cât și copiii, constatând că munca pe care am desfășurat-o în această echipă a dat rezultate.

PROIECT EDUCAȚIONAL „TRADIȚII ȘI OBICEIURI LOCALE” LA PREȘCOLARI

Prof. inv. presc. Pantilie Adela

Prof. inv. presc. Taifas Cristina

G.P.P. Nr. 2 Slatina

Motto: „Tot ce nu avem de la naștere și ne va trebui când vom fi mari, ne este dat prin educație” –J.J. Rousseau

Grădinița ocupă un loc central în comunitate. Rolul este de a crea viitori cetățeni iar acest lucru nu este suficient a se învăța doar în cadrul activităților. De aceea, este nevoie de participarea la activități extracurriculare, la viața comunității. Astfel, procesul educațional început în grădiniță se extinde și asupra comunității. Copilul are posibilitatea să recunoască problemele acesteia, să fie mult mai atent la ce se petrece în jurul lui, să caute să rezolve probleme, să-și dezvolte spiritul de inițiativă.

În proiectul inițiat de noi „TRADIȚII ȘI OBICEIURI LOCALE” ne-am propus să aducem în atenție tradiții și obiceiuri din zona noastră, care fac parte din patrimoniul cultural al zonei. Să-i învățăm pe copii să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradițiile în care s-au născut, să-i învățăm să iubească meleagurile natale, portul românesc și pe români. Să le sădăm în suflet aceste elemente definitorii ale identității neamului românesc fără de care nu am mai putea ști de unde venim și cine suntem de fapt noi românii pe acest pământ. Să-i ajutăm pe copii să înțeleagă imensitatea tezaurului nostru folcloric în care arta populară românească este o minunată oglindă în care se reflectă cu cea mai mare intensitate frumusețea României, istoria și mai ales sufletul neamului.

Izvorând din viață și fiind reflectarea acesteia, folclorul, este, prin excelență, o artă realistă. Identitatea distinctivă și inconfundabilă a fiecărei zone (geografice) este determinată de o serie de bunuri materiale și spirituale ce reprezintă zestrea moștenită și transmisă din generație în generație, supusă unei evoluții istorice. Ea trebuie să fie făcută cunoscută, cultivată și promovată, ea este cartea de identitate a noastră în fața lumii. Pentru a ne consolida rădăcinile înfipte în acest pământ binecuvântat, pentru a ne îmbogăți sufletul e neapărat nevoie să ne susținem patrimoniul popular. Deci cine sunt cei îndreptățiți să cunoască și să promoveze această zestre? Cu siguranță... copiii noștri.

Alegerea acestui proiect are la bază trei motivații, atât de natură obiectivă, cât și subiectivă. Primul motiv este reprezentat de faptul că, datorită evoluției societății contemporane asistăm la procesul de pierdere a tradiției în favoarea modernității. Consider că mentalitatea tradițională este foarte mult afectată de pătrunderea modernității în societatea contemporană. Aspectul asupra căruia voi insista este faptul că noi toți, dar mai ales oamenii de specialitate, trebuie să încerce să reactualizeze elementele ce au puterea de-a afirma și a defini o identitate.

În al doilea rând alegerea acestui proiect este efectul unei tendințe generale, chiar universale, de întoarcere spre trecutul magico – ritualic, în încercarea indivizilor de a-și regăsi echilibrul, de a redescoperi adevăratele sensuri ale Lumii căreia îi aparțin. Într-o lume a globalizării se dovedește a fi o necesitate încercarea de redescoperire a identității naționale, mai ales pe latura culturală.

Datinile și credințele, lirica și muzica populară, meșteșugurile și arta populară constituie patrimoniul spiritual inestimabil. Pornind de la ideea înțelegerii creației populare autentice, printr-o experiență directă în cadrul proiectului copilul regăsește frumosul folcloric, elemente de limbaj popular, iar însușirea acestui limbaj are ca scop receptarea creației populare. Cunoașterea tezaurului folcloric, păstrarea și transmiterea este o dato-

clasa din care face parte și prof. coordonator;

□ la această secțiune lucrările vor fi trimise prin poștă, la adresa menționată mai sus, până la data de 25 aprilie 2019.

SECȚIUNEA A-II-A- CONCURS PE ECHIPAJE: întrebări în limbile franceză și engleză pe teme privind U.E(gimnaziu și liceu) -participare directă

□ la secțiunea a II-a fiecare unitate școlară poate participa cu o echipă formată din 2 elevi (unul pentru fiecare limbă străină),(excepție : dacă unitatea școlară are și gimnaziu și liceu se pot prezenta două echipaje, unul pentru gimnaziu și unul pentru liceu, fiecare echipaj având 2 elevi);

□ pentru concursul de întrebări (secțiunea a-II-a) se vor elabora subiecte în funcție de tipul școlii participante (subiecte pentru liceu /subiecte pentru gimnaziu-12 întrebări grilă în limba franceză și 12 întrebări grilă în limba engleză)

□ la această secțiune înscrierea se face până pe data de 30 aprilie 2019 pe adresa de mail maria_radut@yahoo.co.uk

SECȚIUNEA A-III-A- PREZENTARE POWERPOINT(gimnaziu și liceu) -participare directă, care trebuie să cuprindă următoarele teme obligatorii:

- istoricul U.E.;
- capitale europene;
- instituții europene.
- simbolurile U.E.

□ pentru secțiunea PowerPoint numărul limită de slide - uri este 12, iar prezentarea va fi realizată în limbile franceză sau engleză;

□ se admite un singur PowerPoint prezentat de un elev pentru fiecare unitate școlară participantă;(excepție : dacă unitatea școlară are și gimnaziu și liceu se pot prezenta două PowerPoint-uri, unul pentru gimnaziu și unul pentru liceu);

□ la această secțiune lucrările vor fi trimise **OBLIGATORIU** în format electronic însoțite de fișa de înscriere pe adresa de mail maria_radut@yahoo.co.uk până la data de 30 aprilie 2019.

LICEUL TEHNOLOGIC „PETRE S. AURELIAN” SLATINA-ȘCOALĂ AMBASADOR A PARLAMENTULUI EUROPEAN

Prof. Diaconescu Florina,

Liceul Tehnologic “Petre S. Aurelian”

Programul educativ „Școli-ambasador ale Parlamentului European” (EPAS), inițiat de Parlamentul European și dedicat elevilor din învățământul liceal, se desfășoară, începând din anul 2017, în toate statele membre ale Uniunii Europene urmărind îmbunătățirea cunoștințele despre Europa și democrația parlamentară europeană în rândul tinerilor, familiarizarea cu posibilitățile pe care cetățenia europeană le oferă, precum și cu rolul pe care Parlamentul European îl joacă în procesul decizional european.

Liceul Tehnologic „Petre S. Aurelian” Slatina a fost unul dintre cei 25 de candidați la titlul de „Școală-Ambasador a Parlamentului European” (EPAS) pe care Biroul de Informare al Parlamentului European în România, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale, le-a selectat 25 pentru a participa la cea de-a doua ediție a programului educativ „Școli-ambasador ale Parlamentului European în România” (EPAS), desfășurată pe parcursul anului școlar 2017-2018.

În acest context, în cadrul liceului au fost constituite două echipe de proiect, echipa ambasadorilor seniori-cinci profesori și echipa ambasadorilor juniori -15 elevi, care au avut ca obiectiv înființarea în cadrul liceului a unui punct de informare despre UE, dedicat Europei și instituțiilor europene, organizarea de activități didactice și conexe pe tematica propusă prin program și desfășurarea de activități dedicate Zilei Europei, pe data de 9 Mai. Beneficiarii indirecti ai proiectului sunt elevii colegiului, părinții, comunitatea locală, instituții de educație sau ONG-uri.

În cadrul acestei competiții, în urma evaluării activităților derulate pe parcursul anului școlar 2017-2018,

instituția noastră.

Deoarece în școală suntem un număr mic de cadre didactice, am împărțit fluxurile de mobilități pe parcursul celor doi ani de implementare, respectiv 2(două) fluxuri în vara anului 2018, iar celelalte 2(două), în vara acestui an, 2019.

Astfel, în primul flux de mobilitate, care a avut loc în Praga, Republica Cehă, au fost formate 3(trei) cadre didactice în cadrul cursurilor "Early School Leaving" + "Using E-Learning Platform". Activitățile non formale, alături de exemple de metode inovative și colaborative de predare, împreună cu exerciții de atenție, emoționale și sociale de învățare și folosirea instrumentelor Web 2.0, au fost principalele activități la care am participat.

Cel de al doilea flux de mobilitate s-a desfășurat în Portugalia, iar cele 3(trei) cadre didactice participante au fost formate în cadrul cursului "Make technology your friend!", urmărind folosirea TIC în desfășurarea orelor moderne la clasă.

Urmează, așa după cum spuneam, celelalte două fluxuri de mobilități, care vor încheia proiectul nostru. Astfel, faptul că mergem să dobândim noi competențe, să ne familiarizăm cu metode și tehnici noi de predare, inovative, creative, folosind tehnologie modernă și instrumente de lucru on-line, pe care o data însușite, ne întoarcem să le folosim la clasă și să le diseminăm colegilor noștri, generează atractivitate și motivare în rândul elevilor, publicul nostru țintă. Obținând interes și motivare, ar trebui să apară o participare crescută la cursuri și implicit, îmbunătățirea rezultatelor școlare, care pot conduce apoi spre rezultate mai bune la examenele naționale. Aceasta ar putea conduce la recunoașterea noastră ca școală cu valori și ar crește interesul pentru școală al comunității și atractivitatea față de oferta noastră școlară.

BUCURIILE COPILĂRIEI

Proiect cultural-artistic

Puțoreanu Onuța Neti, prof. învăț. primar
Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” Slatina

„Bucuriile copilăriei” este un proiect cultural-artistic ce răspunde nevoii copiilor de a-și cultiva spiritual competitiv prin cunoașterea, afirmarea și stimularea potențialului lor artistic.

Acest concurs ne oferă tuturor posibilitatea de a fi mijlocitorii dintre copii și lumea în conjurătoare, de a-i sprijini atât în ordonarea și sistematizarea cunoștințelor dobândite, cât și în exteriorizarea sentimentelor, a gândurilor pentru a ajunge la un produs finit.

Cadrele didactice inițiatore au realizat și au menținut o strânsă legătură între instituțiile de învățământ partenere: Școala Gimnazială „Ștefan Protopopescu” și Grădinița cu Program Prelungit Nr.4, precum și cu Biblioteca Județeană „Ion Minulescu” din Slatina.

Inițial, concursul s-a desfășurat la nivel județean, s-a bucurat de o participare intensă și constantă din partea elevilor, a preșcolarilor și a cadrelor didactice, iar în prezent, la a VI-a ediție, a devenit un concurs regional înscris în CAERI 2019 și ne bucurăm de buna colaborare cu unități de învățământ și din alte județe precum, Vâlcea, Teleorman, Dolj, Neamț, Argeș și Vaslui.

Activitatea principală a proiectului o constituie concursul cultural-artistic „Bucuriile copilăriei”, care cuprinde două secțiuni: pictură și colaj, prin care sensibilitatea artistică a elevilor se manifestă plenar și poate fi zugrăvită frumos. Ne-am propus ca prin acest concurs să stimulăm și să valorificăm potențialul creativ al elevilor și al preșcolarilor prin utilizarea unor tehnici specifice artelor plastice, dar mai ales dorim să avem certitudinea că tot ce învățăm pe parcursul anilor de școală se va păstra, nu se va risipi... .

Am ales acest titlu deoarece copilăria este acea perioadă a vieții în care trăim totul la intensitate maximă în care plângem și râdem în aceeași zi, în care ne supărăm și iertăm după câteva momente, în care suntem singuri și totodată cu toată lumea. De asemenea, copilăria este un tărâm magic, o lume fermecată, duioasă, dulce, lină în care orice se poate întâmpla. Ne putem întâlni oricând cu balaurul cu șapte capete, cu Zâna Zânelor, putem fi vrăjitori, eroi din filme sau benzi desenate, putem vizita orice loc din lume cu ochii minții și să credem cu tărie că putem reda tot ce ne înconjoară prin forme și culori.

Prin intermediul acestui concurs ne-am propus să dezvoltăm interesul elevilor și al preșcolarilor pentru activitățile extracurriculare, să cultivăm sensibilitatea artistică a acestora, să stimulăm potențialul creativ al participanților și să le dezvoltăm gustul pentru frumos.

La final, cu toții vom fi fericiți: atât noi, dascălii, cât și copiii, constatând că munca pe care am desfășurat-o în această echipă a dat rezultate.

SIMPOZION INTERDISCIPLINAR „PĂRINȚII BISERICII, DASCĂLI AI CREȘTINĂȚĂȚII. FIGURI CELEBRE DE DASCĂLI ÎN LITERATURA ROMÂNĂ”

Prof. Geamănu Ștefania

Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu” Slatina

Simpozionul „Părinții Bisericii, dascăli ai creștinătății. Figuri celebre de dascăli în literatura română” reprezintă un proiect de parteneriat educativ interdisciplinar și se adresează cadrelor didactice din învățământul preuniversitar. Este organizat la inițiativa profesorilor de religie, alături de o echipă dinamică, din care fac parte profesorii de limba și literatura română și de istorie ai școlii și ai altor școli partenere și are ca scop principal realizarea unui dialog deschis pe tema Religie – Literatură – Cultură, în vederea evidențierii rolului pe care Religia îl are în educația elevilor și a creșterii calității actului de învățământ în general. De asemenea, se are în vedere realizarea unui schimb de experiență și a unei comunicări eficiente între cadre didactice de diferite specialități. Simpozionul își propune să dezbată și să aprofundeze noțiunile teologice de slujire și să prezinte crâmpoșe din activitatea pastoral-misionară a Bisericii (din trecut și de astăzi) și să scoată de sub colbul istoriei chipuri uitate de dascăli și învățători.

Pentru aceasta activitate și-au aratat interesul profesori din județele Olt, Vâlcea, Argeș și Dolj. Scopul evenimentului l-a reprezentat cunoașterea, stimularea interesului și a respectului pentru dascăli și învățătură, prin facilitarea comunicării între copii și profesori. Între obiectivele evenimentului pot fi enumerate promovarea interdisciplinarității, prin corelarea literaturii cu religia, ca mijloc de păstrare a adevăratelor valori moral-spirituale, utilizarea adecvată a limbajului din sfera valorilor religioase în diferite contexte de comunicare, cultivarea interesului pentru lectura textelor religioase și evaluarea abilităților de susținere a unei argumentari personale, bazate pe studiu comparativ și cultură.

Evenimentul a ajuns la a șasea ediție și se desfășoară în parteneriat cu școli generale, Casa Corpului Didactic Olt și Episcopia Slatinei și Romanaților. Prin intermediul lui dorim să facem cunoscute valorile autentice ale națiunii române și să le cultivăm în rândul copiilor.

Sfântul Ioan Gură de Aur este un mare părinte al Bisericii care a subliniat importanța fundamentală a educației creștine a copiilor și a tinerilor, astfel încât gândirea sa poate fi valorificată în relația Biserică-Familie-Școală din contextul contemporan. Sfântul Ioan Gură de Aur, în repetate rânduri, a insistat asupra responsabilității părinților de a le oferi copiilor o educație încă din fragedă pruncie, spre a-i pregăti nu doar pentru împlinirea vocației lor în această viață pământească, ci mai ales pentru a-i orienta către împărăția lui Dumnezeu, spre dobândirea mântuirii și a vieții veșnice.

Valoarea educației, atât în Familie, cât și în Biserică și în Școală, are o relevanță pentru istorie și chiar pentru veșnicie, în măsura în care ea este cultivată cu deschidere spre dobândirea vieții și fericirii veșnice în iubirea eternă a lui Dumnezeu. În contextul actual, al unei societăți informaționale și tehnologizate excesiv, există riscul ca educația să fie redusă la un proces în care accentul cade aproape exclusiv pe achiziționarea de informații performante, necesare pentru dobândirea unor competențe și abilități, astfel încât tânărul să fie integrat facil și sigur într-un sistem de eficiență practică imediată, dar tot mai impersonal.

Tocmai într-o asemenea situație este relevantă valorificarea specificului formativ al educației religioase și mărturisirea faptului că o educație creștină nu poate fi structurată într-un orizont limitat și efemer, ci în lumina iubirii eterne a lui Hristos, „Care ieri, astăzi și în veci este același” (Evrei 13, 8). În acest sens, Sfântul Ioan Gură de Aur îndeamnă, zicând: „Nu voi înceta îndemnându-vă, rugându-vă și căzându-vă înainte, ca

mai întâi de toate celelalte să vă puneți în bună rânduială copiii. (...) Crește un atlet pentru Hristos, învață-l evlavie din fragedă vârstă. (...) Să sădăm și să antrenăm în copil înțelepciunea, ca să cunoască lucrurile omenești, ce este bogăția, slava, puterea, ca să le disprețuiască și să dorească (virtuțile) cele mari. Să-i aducem aminte cuvintele de îndemn: «Copile, numai de Dumnezeu să te temi și afară de El să nu te temi de altcineva». Frica de Dumnezeu e de ajuns pentru înțelepciune și pentru a avea în lucrurile omenești judecata pe care se cuvine să o avem. Căci culmea înțelepciunii aceasta este: a nu fi pasionat de cele copilărești. Să fie educat să socotească drept nimic banii, drept nimic slava omenească, drept nimic puterea, drept nimic moartea. Și așa va fi înțelept». Adică, va căuta sfințenia, iubirea de Dumnezeu și de aproapele

Tema activității a generat o dinamică dezbateri între elevii de gimnaziu și liceu implicați în proiect și profesorul de religie, dar și profesorul de limba și literatura română. Elevii noștri au înțeles importanța temei propuse și au dorit să arate cum percep ei, la vârsta lor curată, frumusețea creștinismului așa cum l-au exprimat și dascălii în scrierile lor.

„SATUL ROMÂNESC, SPAȚIU CULTURAL - ARTISTIC” Simpozion județean Ediția a VII-a, an școlar 2018 – 2019, 11 APRILIE 2019, LICEUL TEHNOLOGIC „PETRE S. AURELIAN”, SLATINA

Prof. Manolache Elena Emanuela

Argument

Considerăm că satul românesc merită să-și recapete mândria, integritatea și vitalitatea, păstrându-și totodată intacte valorile și prețuindu-le ca element definitoriu pentru identitatea sa. Vrem să valorificăm prin diferite modalități resursele existente înainte ca ele să fie pierdute pentru totdeauna. Se impune revigorarea interesului tinerei generații pentru cunoașterea laturii cultural-artistice a satului românesc, a operelor literare care au ca sursă de inspirație lumea satului deoarece artistul popular, poetul, omul de artă în general, a plasat satul în centrul creației sale, a evidențiat în el gradul de solidaritate etnică, socială, religioasă, estetică și i-a acordat creditul de posibilă afirmare în planuri superioare ale existenței sale. Satul mai trăiește la modul prezent, cu toate necazurile și bucuriile sale imediate, fără nici o intenție de idealizare.

Scopul proiectului:

1. Educarea elevilor în spiritul valorilor culturale naționale, a cunoașterii temeinice, prin forme variate, a spiritualității satului românesc prin implicarea activă a acestora în dialogul cultural – artistic cu lumea satului și reflecția cu privire la valorile sale esențiale;

2. Determinarea colaborării în parteneriat a factorilor educaționali pentru dezvoltarea și valorificarea aptitudinilor și competențelor educabililor în vederea întăririi participării la activități diverse, în vederea promovării tradițiilor, obiceiurilor, folclorului, dar și a tinerelor talente care să contribuie la păstrarea și dezvoltarea spiritualității satului românesc.

Obiectivele specifice ale proiectului

Proiectul urmărește:

1) să promoveze modalități eficiente de a păstra specificul național, tradițional al satului românesc în



contextul cultural și economic actual;

2) să ofere cadrelor didactice suport promovării contribuțiilor originale în dezvoltarea practicii educaționale;

3) să valorifice creativitatea elevilor în domenii diverse de studiu pentru dobândirea competențelor necesare contribuției active la dezvoltarea personalității lor în strânsă legătură cu coeziunea socială;

4) să stimuleze inovarea didactică, implementarea eficientă a unor proiecte care să reflecte valorile cultural – artistice ale satului;



Regulamentul de participare

Acest proiect se adresează profesorilor de limba și literatură română, istorie, geografie, religie, T.I.C. și coordonatorilor de proiecte sau activități care respect tema dată precum și tuturor celor care sunt interesați și pasionați de tema propusă.

Secțiunile simpozionului

Secțiunea I: Comunicări metodico-științifice (referate și parteneriate sau proiecte de succes) ale cadrelor didactice, manifestare dedicată satului românesc;

Secțiunea a II-a: Expoziție de obiecte populare tradiționale și de fotografii care reflecta viața satului de azi și de altădată;

♣ Înscriserile participanților se va face prin completarea fișei de înscriere (Anexa 1) până pe 5 aprilie 2019 pe adresa de e-mail: satulsimpozion@yahoo.ro și trimiterea acordului de parteneriat semnat și ștampilat în 2 exemplare, dacă se dorește încheierea acestuia cu școala organizatoare.

- pentru secțiunea I: Lucrările profesorilor împreună cu chitanța (scanată) vor fi trimise pe adresa de mail a simpozionului, menționând modul de susținere a lucrării (mijloace multimedia de prezentare). Taxa de participare este de 25 de lei (cheltuieli necesare publicării revistei cu ISSN și a distribuirii acesteia prin poștă precum și a diplomelor de participare) și se achită prin mandate poștal pe numele Manolache Emanuela, Str. Aleea lalelelor, Nr. 3A, Bl. FA13AG, sc. A, Et, 2, AP 40, Slatina, Jud. Olt cu specificația pentru SIMPOZION sau la sediul instituției, la persoanele de contact. Fiecare lucrare poate avea maximum 2 participanți (taxa se achită pentru fiecare).

♣ Vă rugăm să menționați adresa exactă pentru expedierea revistei și a diplomelor.

♣ Simpozionul va avea loc în data de 11 aprilie 2019.

Cerințe de redactare:

- 1 format A4 ;
- 2 titlul, Times New Roman, size 14, Bold, centrat
- 3 autorul, instituția se vor scrie cu Times New Roman, size 14, Bold; la un rând de titlu, aliniere dreapta
- 4 textul se va scrie la două rânduri de instituție;
- 5 tehnoredactare text:
 - ♣ Microsoft Office Word
 - ♣ Times New Roman
 - ♣ 12 normal la 1,5 rânduri
 - ♣ marginile la 20 mm (sus, jos, dreapta, stânga)
 - ♣ textul aliniat bloc
 - ♣ obligatoriu cu semne diacritice (nu se acceptă fără acestea)
 - ♣ lucrarea să nu depășească 2-3 pagini.

PROGRAM DE DESFĂȘURARE :

- 9,30 -10,00 - Primirea invitațiilor;
- 10,00 – 10,30 - Cuvânt de deschidere,
- 10,30 - 11,00 - Vernisarea expoziției de obiecte populare tradiționale și de artă fotografică;
 - 11,00 – 12,00 – Prezentarea comunicărilor și a referatelor metodico-științifice;
 - 12,00 – 13,00 – Moment artistic;
 - 13,00 – 14,00 – Schimb de impresii între cadrele didactice participante și invitații Simpozionului.

EVALUAREA SIMPOZIONULUI

- ♣ Realizarea expoziției;
- ♣ Realizarea pliantului cu participanții la simpozion;
- ♣ Diseminarea informațiilor privind simpozionul în presa locală, pe site-ul școlii, prin afișare în instituțiile partenere.
 - ♣ Lucrările profesorilor vor fi cuprinse în revista „Satul românesc, spațiu cultural – artistic”. Fiecare autor va primi revista cu ISSN și o diplomă de participare.

PERSOANE DE CONTACT

- ♣ Profesor Manolache Emanuela, tel. 0742614432, e-mail: emamanolache@yahoo.fr
- ♣ Profesor Neacșu Mariana, tel. 0744367423, e-mail: mneacsu75@yahoo.com



Ziua Culturii Naționale sărbătorită la Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” din Slatina prin Simpozionul Județean „Luceafărul poeziei românești”

Prof. Geamănu Mariana-Dumitra
Liceul Tehnologic „P.S. Aurelian” Slatina



Sala de Festivități a Liceului Tehnologic „P.S. Aurelian” a găzduit pe 15 ianuarie 2019 lucrările Simpozionului Județean „Luceafărul poeziei românești”.

Activitatea a fost dedicată aniversării a 169 de ani de la nașterea „omului deplin al culturii românești”(Noica).

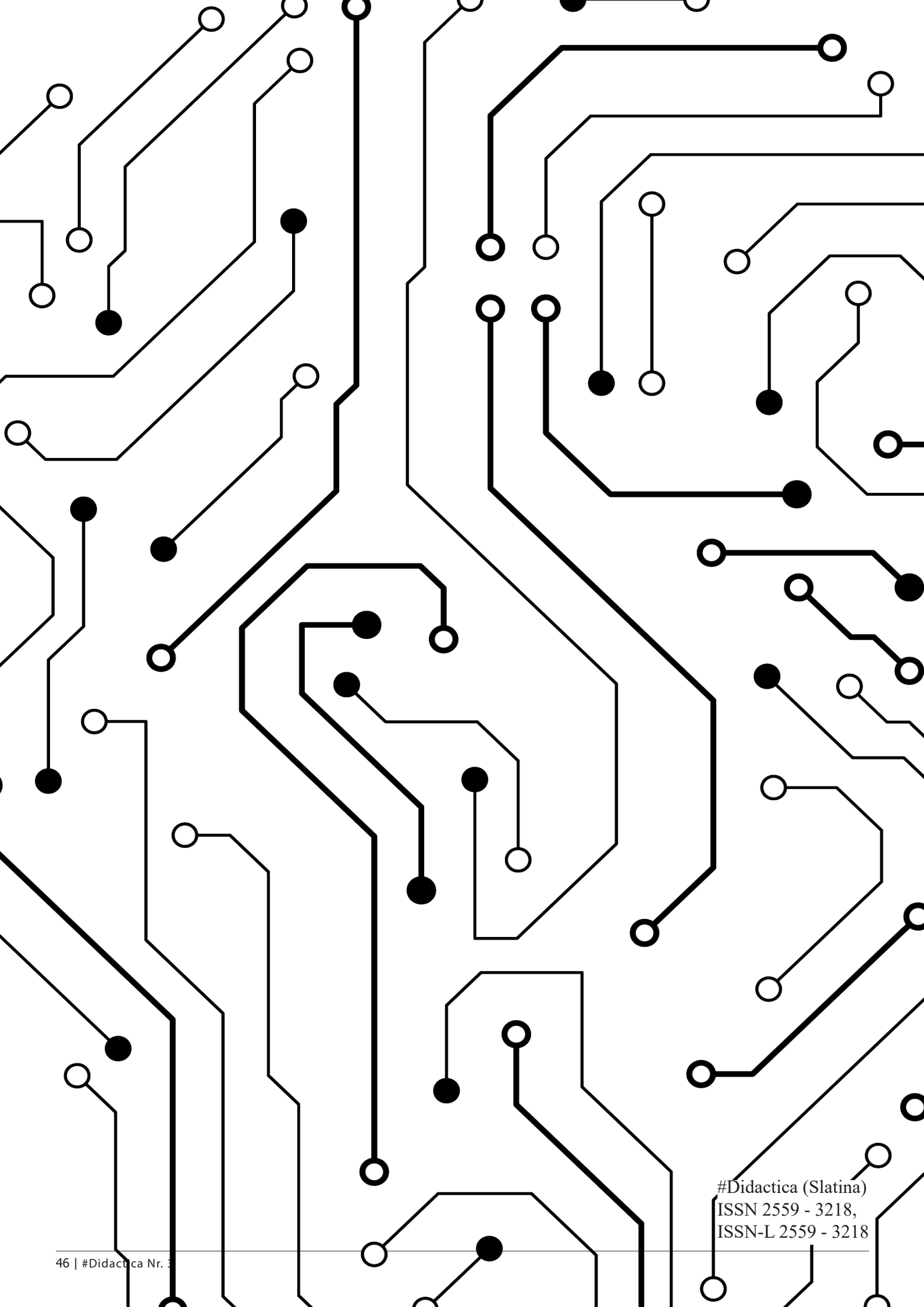
În proiect sunt implicate atât instituții din domeniul educației și culturii-I.S.J. Olt, C.C.D. Olt, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu”, cât și numeroase unități școlare din județ.

Realizatorii acestei activități au fost prof. Geamănu Mariana, prof. Gheorghe Cornelia, prof. Mitru Dana, prof. Pîrnă Anca, prof. înv. primar Șerban Nicoleta, prof. Tecuceanu Mihaela, prof. Diaconescu Florina, Bibliotecare Leulescu Ioana, Măgureanu Georgeta, Dumitrana Gabriela și Ștefan Marcela.

Montajul literar-artistic susținut de elevii Liceului Tehnologic „P.S. Aurelian” și elevii Liceului Teoretic „Nicolae Titulescu” a cuprins recitări și interpretări ale unor poezii eminesciene în limba română, franceză și engleză. Copiii au reușit să redescopere tot ce a lăsat în urmă poetul nepereche de la văzul munților și de la melancolia mării până la cerul înstelat al nopții și teiul înflorit al copilăriei. Lucrările profesorilor din județ care au participat la acest simpozion vor fi reunite într-o revistă înregistrată cu ISSN la Biblioteca Națională

a României ce va purta titlul simpozionului. Tot în cadrul acestei activități s-a desfășurat și concursul de creație literară pentru elevi.

Simpozionul a avut ca obiective cunoașterea vieții și activității literare a marelui poet, stimularea interesului elevilor pentru lectura suplimentară și dezvoltarea creativității, integrarea operei eminesciene în universalitate prin interdisciplinaritate și realizarea unui schimb de experiență între profesorii din școlile implicate în acest proiect educațional. Astfel, prin această activitate s-a adus un omagiu memoriei celui mai mare poet al românilor și a fost evidențiat rolul pe care cultura îl are în păstrarea și cultivarea identității naționale în condițiile diversității europene.



#Didactica (Slatina)
ISSN 2559 - 3218,
ISSN-L 2559 - 3218